

Czytają nas mieszkańcy Białoleki, Pragi Północ i Targówka

ISSN 1234-6365

nr 14 (593) 6 września 2017 roku

www.ngp.pl

facebook.com/nowapraska



Nakład 25 000 egz.

bezpłatnie

nowa gazeta praska



GABINET STOMATOLOGICZNY
Szwedzka 37, tel. 22 818-07-91

- bezbolesne leczenie
- nowoczesna protetyka
- protezy natychmiastowe

czynne 9-20
sobota 9-14

UWAGA! promocyjna cena
koron porcelanowych
na metalu i cyrkonie

Jak pracują prascy radni?

Pod koniec ubiegłego roku w artykule „Liderzy i leserzy” (NGP, nr 21/2016) podsumowywaliśmy dwa lata pracy praskich samorządowców w obecnej kadencji. Wspominany artykuł poświęcony był przede wszystkim interpelacjom, tj. jednemu z głównych narzędzi, za pomocą którego radni mają możliwość wpływania na otaczającą rzeczywistość.

Tym razem, zainspirowani ostatnią przed wakacjami sesją Rady Dzielnicy, która poświęcona była m.in. frekwencji radnych w ramach sesji i na komisjach Rady postanowiliśmy bliżej przyjrzeć się właśnie tym kwestiom. Przypomnijmy, że zgod-

nie ze statutem dzielnicy radni są zobowiązani brać udział w pracach Rady i jej komisji. Za swoją pracę otrzymują wcale niemałe uposażenie (średnio ok. 22 tys. zł rocznie, co w przypadku niektórych radnych stanowi jeśli nie całą, to większą część dochodu). Analiza ilościowa (na jakościową przyjdzie jeszcze czas) aktywności radnych na sesjach i posiedzeniach komisji została przygotowana na podstawie statystyk przekazanych przez Wydział Obsługi Rady w Urzędzie Dzielnicy Praga Północ (jako odpowiedź na wniosek redakcji o udostępnienie informacji publicznej). Statystyki obejmują okres od grudnia 2014 r. do lipca 2017 r. i dotyczą pracy w sumie 23 radnych (przypominamy, że od maja br. Rada Dzielnicy działa w 22-osobowym składzie).

Sesje

W analizowanym okresie odbyło się łącznie 48 posiedzeń Rady Dzielnicy (łącznie z sesjami okolicznościowymi). Najbardziej pracowity był rok 2015 – 21 sesji, najmniej 2014 – 3 sesje (ale tutaj spotkania odbywały się jedynie w

dokończenie na str. 2

STOMATOLOGIA DLA DZIECI

Dimus
specjalny
fotel
dla dzieci



ul. Św. Wincentego 101/1
tel. 22 370 22 00, 606 46 46 90
www.gold-clinic.pl

Zapraszamy do gry

Patriotyczna Gra Komunikacyjna śladami żołnierzy AK, wspólnie z Muzeum Niepodległości uruchamia cykl 3 bezpłatnych spacerów realizowanych przez muzeum dla uczestników gry. Spacer, prowadzony przez przewodników Muzeum Niepodległości, będą kończyć się bezpłatnym wstępem do oddziałów placówki. Przypominamy, że pierwszy etap drugiej edycji gry kończy się z końcem września galą finałową z wręczeniem nagród.

Terminy spacerów to: niedziele 10, 17 i 24 września w godz. 10:00-12:00. Dwa spacer - 10 i 17 września - odbywają się w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa. Plan spacerów (może ulec zmianie):

10 września - Żoliborz z wizytą w X Pawilonie (prowadzi M. Cieślak, pracownik Muzeum X Pawilonu)

17 września - Stare Miasto/Muranów z wizytą na Pawiaku (prowadzi F. Płóciennik)

24 września - Śródmieście/Mokotów z wizytą w Mauzoleum Walki i Męczeństwa (prowadzi F. Płóciennik).

Spacer i wstęp do placówek Muzeum są bezpłatne.

Dziękuję Franciszkowi Płóciennikowi za zaangażowanie i pomoc w realizacji pomysłu.

Beata Bielińska -Jacewicz

Burmistrz Dzielnicy Praga-Północ m.st. Warszawy
Wojciech Zabłocki zaprasza na:

NOC PRAGI & ŚWIĘTO ULICY ZABKOWSKIEJ

PROWADZĄCY:
OLA CIUPA

9 WRZEŚNIA 2017 SOBOTA

PROGRAM NA SCENIE:

15:00-15:30 Kabaret Księża Proboszcza	15:30-16:30 defis	17:00-18:00 KABOZ
18:15-19:15 Monika Lewczuk	19:30-20:30 KAPELA PRASKA	21:00-21:15 HLA
WSTĘP BEZPŁATNY LECZENIE MEDYK OKAZACJA NACJONALNE WYSTĘPY PRZESŁY		
21:15-22:15 MARGARET		
ponadto WYKAZANA W KLUBACH KALENDARZ PRZEWYNIAC I PLENKIE NA PRZED-PAJNO		

18 trasowa impreza dla gości i mieszkańcy parking na terenie Sokoła Wileńskiego

Reklama

w Nowej Gazecie Praskiej
Docieraj z nami
do tysięcy klientów
reklama@ngp.pl , tel. 609-490-949



dr Artur Pietrzyk

DENTYSTA

Elastyczne protezy nylonowe

NEWS

Nylon w protetyce znalazł zastosowanie w latach 50. W moim gabinecie jest co najmniej od lat sześciu, a w Polsce uchodzi za technologię nową.

Dla pewnych pacjentów proteza nylonowa jest świetnym rozwiązaniem.

Po pierwsze ma wieczystą gwarancję, jeśli chodzi o złamanie lub pęknięcie, bo pod wpływem nadmiernego obciążenia proteza wygina się.

Pacjenci, którzy wymagają przygotowania chirurgicznego przed założeniem innego rodzaju protez, w tym wypadku takiego przygotowania nie wymagają. Nylon dzięki swojej elastyczności może ominąć wypukłości kostne czy inne szczególne anatomiczne, które przeszkadzają w noszeniu protezy tradycyjnej.

Jednak tym, co najbardziej pacjenci sobie cenią w protezach nylonowych - jest brak jakichkolwiek elementów metalowych. Protezy te nie mają klamer. Są cieńsze, lżejsze, nie powodują uczuleń.

Jeśli jesteś zainteresowany(-a) zapraszam do mojego gabinetu. A jeśli chcesz wiedzieć więcej, to zapraszam na moją stronę WWW, najlepszą w Polsce stronę o stomatologii.

Artur Pietrzyk

leczenie, protetyka, chirurgia, ortodoncja, biżuteria
rtg i naprawa protez
od poniedziałku do czwartku w godz. 10-12 i 15-18
www.superdentysta.com.pl
22 676-59-56, 608-519-073

Myśliborska 104 (wejście z tyłu budynku apteki)

NARZYNKI GWINTOWNIKI

MM Metal-Market

HURT DETAL

NARZĘDZIA, art. METALOWE

ul. Mińska 38, tel. 813 99 55
www.metal-market.pl

własny parking P

NARZĘDZIA ŚRUBY ZAMKI LINKI

Budowa II linii metra

Na Targówku szybko przybywa tuneli

30 sierpnia tarczę dążącą Maria dzieliło sto metrów od przyszłej stacji Szwedzka. Dążyła tunel pod zajezdnią autobusową Stalowa. Tymczasem Anna znajdowała się w pobliżu granicy Targówka i Pragi Północ.

Jest już pewne, że prawobrzeżny odcinek II linii metra jest wykonywany przez firmę Astaldi ze znaczącym wyprzedzeniem zakładanych terminów. Pewne jest więc także i to, że odcinek ten będzie gotowy w kwietniu lub maju 2019, zaś mieszkańcy stolicy pojedą nową trasą kilka miesięcy później, po dopełnieniu przez wykonawcę wymogu odbiorów poszczególnych fragmentów tuneli oraz budowli stacyjnych i infrastrukturalnych.

Rosną mury

Nadspodziewanie dobre warunki geologiczne wspomagają

tempo prac. Można już przejść tunelem dzielącym stację przy Trockiej i Ossowskiego. Ściany stacji są już uzbrojone i trwa ich wypełnianie betonem, trwa także montaż konstrukcji peronów. Maria zbliża się do przyszłej stacji Szwedzka, zaś Anna znajduje się przy nasypie linii kolejowej z Warszawy do Gdańska. W ciągu dwóch, może trzech tygodni zostaną więc wydrążone oba równoległe tunele na odcinku od Trockiej do Szwedzkiej. Na koniec tego roku przewidywane jest dotarcie obu tarcz do skrzyżowania Targowej i 11 Listopada.

Mieszkańcy Targówka nad podziw dobrze znoszą wszelkie utrudnienia związane z inwestycją.

dokończenie na str. 3

STOMATOLOGIA

PROMOCJA

- wypełnienia
- korony porcelanowe
- protezy elastyczne
- protezy szkieletowe

ul. Jagiellońska 3
tel. 22 619-99-99
509-878-869

poniedziałki, środy, piątki 15-19
www.dentysta-praga.pl

Jak pracują prascy radni?

dokończenie ze str. 1
ostatnich tygodniach roku, zgodnie z kalendarzem wyborczym). W 2016 r. odbyło się 13 sesji, natomiast w bieżącym, 2017 r., 11 sesji (stan na lipiec br.).

Obecność radnych na sesjach wygląda przyzwoicie – w 2014 r. prawie 70% radnych miało frekwencję na poziomie 100% (trzeba jednak pamiętać, że wtedy odbyły się jedynie 3 sesje), w 2015 r. wynikiem 100% mogło się wylegitymować jedynie 8% radnych, ale kolejnych 56% zanotowało frekwencję powyżej 80%. W 2016 r. 56% radnych było obecnych na każdej sesji, a kolejne 21% podpisało listę obecności na co najmniej 80% posiedzeń. W bieżącym roku na każdej sesji było 34% radnych, a kolejnych 47% radnych zanotowało frekwencję na poziomie powyżej 80%. W liczbach bezwzględnych, 100% frekwencją na sesjach w poszczególnych latach legitymowało się: 2014 r. – 16 radnych, w 2015 r. – 2 radnych, w 2016 r. – 13 radnych i w 2017 r. – 8 radnych. W każdym roku trafiał się tylko jeden radny (w 2015 i 2016 r. była to ta sama osoba), który z różnych względów (również zdrowotnych) zaniżał frekwencję.

Posiedzenia komisji

Przy Radzie Dzielnicy Praga Północ działa 9 komisji tematycznych (mieszkaniowa, rewizyjna, budżetu, edukacji, kultury i sportu, bezpieczeństwa, prawa i samorządu, ochrony środowiska i przestrzeni publicznej, infrastruktury oraz polityki społecznej). Komisje zaczęły działać po pełnym ukonstytuowaniu się Rady, tj. od 2015 r. Zwyczajowo

radni przystępują do poszczególnych komisji w oparciu o swoje doświadczenie zawodowe (przykładowo często w składzie komisji edukacji są radni z doświadczeniem w pracy w szkolnictwie) lub zainteresowania. Od lat największym zainteresowaniem cieszy się komisja infrastruktury – na początku kadencji swój akces właśnie do tej komisji zgłosiło aż 19 radnych. Jej przeciwieństwem jest komisja ochrony środowiska i przestrzeni publicznej, którą tworzyło 5 radnych. Najbardziej aktywną, biorąc pod uwagę tylko liczbę posiedzeń, jest komisja mieszkaniowa – 79 posiedzeń w analizowanym okresie (miesięcznie średnio 2,5 spotkania), natomiast jej przeciwieństwem jest komisja polityki społecznej – 9 spotkań (średnio raz na 3,5 miesiąca). Trudno tutaj oczywiście porównywać ze sobą komisje, na której radni decydują o sprawach lokalowych (jedna z najczęstszych form interwencji), z tymi, w trakcie których zapadają istotne decyzje dla finansów dzielnicy czy kierunków inwestycyjnych.

Jeśli chodzi o frekwencję, to 100% obecnością na posiedzeniach poszczególnych komisji legitymują się przede wszystkim ich przewodniczący – to nie dziwi, zwłaszcza, że kierowanie pracami komisji zapewnia dodatkowe środki w ramach uposażenia radnego.

Jak radni traktują pracę w komisjach? Ogólnie można stwierdzić, że ambiwalentnie. Dobrze widać to na przykładzie prac najliczniejszej komisji – komisji infrastruktury. Pracę w niej za-

czytało 19 radnych, w 2016 r. liczba ta spadła do 17 i tyłu członków ta komisja liczy obecnie. Te dane jednak zaciemniają faktyczną aktywność wielu radnych – w 2015 r. prawie 1/3 członków tej komisji uczestniczyła w mniej niż 50% posiedzeń, w 2016 r. radnych z taką frekwencją było ok. 23,5%, a w obecnym, 2017 r., ponad 35% radnych.

Dane liczbowe nie pokazują oczywiście pełnego obrazu. Przykładowo 100% frekwencją na posiedzeniach Rady czy komisji może legitymować się reprezentant mieszkańców, który nigdy nie zabiera głosu, a jedynie zatwierdza w głosowaniu podejmowane przez Radę decyzje. Trudno jednak to zweryfikować, zwłaszcza, że wbrew społecznym oczekiwaniom, aktualnych stenogramów z prac wielu komisji (w tym właśnie wspomnianej komisji infrastruktury) próżno szukać w dzielnicowym Biuletynie Informacji Publicznej. Podobnie sytuacja wygląda ze stenogramami sesji – ostatni dostępny w BIP datowany jest na... 8 listopada 2016 r. Od tamtej pory odbyło się kolejnych 12 sesji... Pytanie - z czego ta opieszałość wynika?

Może warto wreszcie wdrożyć transmisję on-line, zaczynając od sesji? Taki projekt zgłosił do ubiegłorocznego budżetu partycypacyjnego nasz felietonista, Krzysztof Michalski z Praskiego Stowarzyszenia Mieszkańców „Michałów”. W głosowaniu ten projekt poparło prawie 400 osób, co pokazuje, że coraz więcej prażan interesuje się polityką na szczeblu lokalnym.

ICM



Burmistrz Dzielnicy Praga-Północ Wojciech Zabłocki

zaprasza

BEZPŁATNE POWIADOMIENIA SMS WPROST NA TWÓJ TELEFON



- ważne wydarzenia lokalne
- imprezy kulturalne i sportowe
- zagrożenia w Twojej okolicy (gwałtowne burze, powodzie, katastrofy),
- przerwy w dostawie prądu,
- utrudnienia w ruchu drogowym,
- inne ważne sprawy dzielnicy

Aby otrzymywać powiadomienia:

- wyślij SMS o treści **TAK.UDPP** na numer **664 400 100**
- wypełnij formularz dostępny w WOM
- zarejestruj się przez stronę: www.praga-pn.waw.pl

Uwaga: Jednorazowa opłata za wysłanie SMS rejestracyjnego zgodna z Twoim planem taryfowym. Wystarczy zarejestrować taki numer przez internet lub zgłosić w urzędzie. Rejestracja do systemu równoznaczna jest z akceptacją regulaminu, który znajduje się na stronie praga-pn.waw.pl



XXXVI Sesja Rady Dzielnicy Praga Północ

Przesunięcia budżetowe i problem śmieci

Pierwsze po wakacjach posiedzenie rady zdominowały przesunięcia budżetowe.

Zwiększono budżet Wydziału Gospodarowania Nieruchomościami o 3 mln zł w związku z pozyskaniem dodatkowych środków w wyniku sprzedaży budynku przy Wrzesińskiej 2. Zasilono też m.in. Dom Kultury i Bibliotekę Publiczną im. Ks. Jana Twardowskiego, a także Wydział Sportu. Znalazły się także brakujące pieniądze na wynagrodzenia dla nauczycieli. Na oświatę i edukację przeznaczono kolejne 3 miliony. Według wyjaśnień burmistrza Zabłockiego, mechanizm jest tak skonstruowany, że do pensji nauczycieli dorzucać się zawsze pieniądze z miejskiego Biura Edukacji, które wyrównują niedobory w dzielnicach.

Tłumaczył też, że w rzeczywistości zaangażowanie środków inwestycyjnych to nie, jak twierdzi radny Tondera, 10% budżetu inwestycyjnego, ale blisko 90%, ponieważ zaawansowanie wielu inwestycji jest bardzo duże i wkrótce będą one finalizowane. ZGN tutaj trochę zaniża statystyki, ponieważ realizuje zadania w ramach Zintegrowanego Programu Rewitalizacji, a te wymagają wielu dodatkowych procedur miejskich. Stwierdził też, że zarządowi nie zależy na tym, żeby wydać pieniądze szybko, tylko dobrze.

Burmistrzowi nie spodobały się także interpelacje radnego Tondery, przepisane ze zgłoszeń mieszkańców na facebookowej stronie radnego. Na tak sformułowane pytania (często bez wskazania dokładnej lokalizacji) bardzo trudno odpowiedzieć – argumentował. Nie zmienia to faktu, że zdecydowana większość tych zgłoszeń dotyczyła śmieci, zalegających na ulicach i podwórkach, skarg na plagę szczurów i niewywożone ze śmietników gabaryty.

Na szczęście, w ostatnim czasie uruchomione przez burmistrza Iskrę środki zwiększyły budżet Zarządu Praskich Terenów Publicznych. Obecnie również zasilono ZPTP kwotą 49 tysięcy na pielęgnację zieleni. Zapowiedziano także, że w przyszłym roku wydatki na zieleni i sprzątanie będą jeszcze większe. Zarząd ponadto prowadzi rozmowy z miastem, aby był jeden gospodarz terenu (obecnie za każdy skrawek terenu odpowiada kto inny), co ułatwi utrzymanie porządku i czystości w dzielnicy. Na ulicach staną też nowe kosze (dzięki zwycięskiemu projektowi z budżetu partycypacyjnego). Burmistrz Iskra wystąpił do władz miasta o rozważenie rozwiązania umowy z firmą Lekaro

w zakresie odbioru gabarytów, które bardzo często zalegają tygodniami, mimo zgłoszeń administratorów.

Jeszcze we wrześniu mają się odbyć konsultacje ws. zmian Statutu m.st. Warszawy. Chodzi o zmianę w przebiegu części granicy między Pragą Północ i Targówkiem. Radni zgodnie opowiedzieli się za pozostawieniem granic w obecnym przebiegu. Wygląda na to, że głównie zdecydowały spodziewane zyski – na terenie pozyskanym po likwidacji części infrastruktury kolejowej stacji Warszawa Praga ma powstać osiedle mieszkaniowe. O pozyskanie terenu zabiega Targówek. Procedura wymaga jednak przeprowadzenia konsultacji społecznych, które w obu dzielnicach mają się odbyć jeszcze w tym miesiącu. Dotąd pozytywnie w sprawie przesunięcia granicy wypowiedziało się miejskie Biuro Architektury i Planowania Przestrzennego oraz GUS. Przeprowadzenie zmian w statucie miasta jest możliwe już w styczniu, na pierwszym posiedzeniu Rady Warszawy.

Nie doszło do uchwalenia pozytywnie zaopiniowanego przez komisję bezpieczeństwa, prawa i samorządu stanowiska ws. utworzenia miejsc parkingowych dla policji przy ul. Żąbkowskiej i Brzeskiej. Radni nie sprawdzili, że we wnioskowanym miejscu ma powstać skwer miejski – jeden ze zwycięskich projektów budżetu partycypacyjnego. W

przygotowanej uchwale nie określono także, o ile miejsc parkingowych chodzi. Obecny na sesji zastępca kierownika Wydziału Prewencji Komendy Rejonowej Policji Mariusz Skiba zapewniał, że chodzi o zaledwie 2-3 miejsca dla radiowozów. W związku z podnoszonymi wątpliwościami, sprawę skierowano ponownie do rozpatrzenia przez komisję bezpieczeństwa, prawa i samorządu.

Radny niezależny Piotr Pietruszyński zwrócił uwagę na przegradzanie podwórek studni. Należy zaapelować do deweloperów i zarządów wspólnot o zaniechanie tych działań w duchu dbałości o wspólne sąsiedztwo.

Radny Kamil Ciepieńko interesował się miejscem przeniesienia bazaru z ulicy Namysłowskiej. W 2018 roku ma ruszyć budowa kompleksu sportowego w tym miejscu. Burmistrz Zabłocki poinformował, że temat jest wciąż otwarty, a miasto wkrótce planuje przeprowadzenie konsultacji społecznych w tej sprawie. Jedną z proponowanych lokalizacji miałyby być teren pomiędzy jezdnią a torowiskiem wzdłuż ul. Jagiellońskiej.

Burmistrz poinformował, że zarząd wskazał na terenie dzielnicy kilka lokalizacji pod inwestycje w ramach programu rządowego Mieszkanie+. Trwają też analizy możliwości przeprowadzenia trzeciego etapu zabudowy terenów na Gołędzinowie. Miałoby tu po-

wstać kolejnych 350 mieszkań dwupokojowych, zasilających zasób lokali komunalnych.

Radnych interesował też stan zaawansowania remontów szkół przed rozpoczęciem roku szkolnego. Przeciągnie się nieco tylko remont szkoły przy Sierakowskiego – termin zakończenia prac to wrzesień br. Szkoła ma też inny problem – z rekrutacją uczniów do nowych klas szkoły podstawowej. Na razie do żadnej od 1 do 6 nie zapisano wymaganych minimum 12 uczniów. Do klasy pierwszej jedynie dwie osoby. Powstało błędne koło, ponieważ części chętnych dzieci nie ma w systemie dopóki klasa nie powstanie, a klasa nie może powstać bez zgłoszenia zarejestrowanych w systemie uczniów. W opinii naczelnika Wydziału Edukacji Włodzimierza Siessa, zaważyła negatywna opinia o szkole.

W tym roku szkolnym Technikum Geologiczno-Geodezyjno-Drogowe z Szanajcy 5 przejmie także budynek przy Szanajcy 17/19. Do końca edukacji pozostaną tu obecne oddziały gimnazjalne, ale uznano, że szkoła podstawowa, o którą walczyli nauczyciele i rodzice, w tym rejonie nie jest potrzebna. Mennica, właściciel terenów wzdłuż Wisły (m.in. po dawnym torze testowym FSO), wykazała zainteresowanie remontem budynku na szkole przy ul. Jagiellońskiej 61. Zapewniłaby ona miejsca dla przyszłych i obecnych mieszkańców Gołędzinowa, Śliwic i części Nowej Pragi.

Poruszono też sprawę przyszłości Bazaru Różyckiego. Internet obiegił ostatnio wizualizacje zagospodarowania terenu autorstwa spadkobierców właściciela. Bazar miałby przypominać przykrytą przeszklonym dachem galerię handlową. W ręce spadkobierców trafiło 2/3 terenu dawnego targowiska, 1/3 pozostaje we władaniu miasta – nie ma do niej żadnych roszczeń. Burmistrz Iskra wyjaśniał, że na razie nie wiadomo, czy miasto będzie chciało wykupić cały teren bazaru. Zarezerwowano na ten cel zaledwie 6 milionów złotych. Możliwe jest też wywłaszczenie pod cel publiczny, gdyby na terenie zaplanowano tego typu placówki. Projekt spadkobierców ma charakter wyłącznie komercyjny. Najprawdopodobniej sprawę będzie rozstrzygał sąd. Tymczasem już do 14 września dzielnica będzie musiała wydać nowym właścicielom parking od strony Żąbkowskiej, którym zarządza ZPTP.

Marek Jasiński z Komitetu Obrony Lokatorów, który zabrał głos jako ostatni podczas sesji, dowodził, że w Wydziale Zasobów Lokalowych dzieje się źle, a wyroki eksmisyjne ze zwrotowych kamienic nie są realizowane nawet od 2001 roku. Potwierdził jednak, że obecnie sprawy mocno przyspieszyły. Burmistrz Zabłocki podkreślił, że każda sprawa jest indywidualna, ale obecnie urząd zrealizował 120 wyroków eksmisyjnych w trzy miesiące. Poprosił wszystkich zainteresowanych mieszkańców (obecnych na sali było kilkadziesiąt osób z organizacji lokatorskich) o wpisanie się na listę. Ich sprawy mają być wyjaśniane.

Kr.

LABORATORIUM ANALIZ LEKARSKICH

ul. Poborzańska 8

NISKIE CENY! Czynne: pn.-pt. 7³⁰-18, sob 8-11 Tel. 22 675 58 85

Otwarte w Soboty w Centrum Kreatywności Targowa

Jeszcze nie tak dawno wydawać by się mogło, że już wkrótce z Warszawy na dobre znikną małe, klimatyczne zakłady rzemieślnicze. Kto jeszcze dziś nosi rozklejone buty do szewca, skoro nowe kosztują niemal tyle co naprawa?

Na szczęście znaleźli się ludzie, dla których obraz miasta bez rzemieślników stałby się pusty i smutny. Powstało kilka co najmniej inicjatyw, które przywracają pamięć i znaczenie tego sektora przedsiębiorczości, wpisującego się doskonale w idee idące pod prąd zakupowemu szaleństwu, idee szacunku do twórców ludzkich rąk i przedmiotów wykonanych lub przywróconych do życia pieczołowicie i z pasją. Jedną z tych inicjatyw jest Centrum Kreatywności Targowa na ul. Targowej 56 na warszawskiej Pradze. Pod tym adresem stoi pięknie zrewitalizowana kamienica Mintera z 1867 r. Tu artyści, rzemieślnicy, przedsiębiorcy sektora kreatywnego wynajmują pomieszczenia biurowe na preferencyjnych warunkach. Oprócz tego znajdują się tu sale konferencyjne, powierzchnie wystawiennicze, concept store, czyli miejsce na promocję pomysłów inkubatorów oraz przestrzeń eventowa.

Tutaj aż do końca września realizowany jest cykl spotkań Otwarte w Soboty, dedykowany szeroko rozumianej branży kreatywnej oraz mieszkańcom Warszawy, którzy chcieliby przedsiębiorców tej branży poznać. Stałym elementem spotkań są wystawy twórców – artystów

malarzy, fotografów, ceramików, designerów. Przedmiotem dotychczasowych wystaw były też autorskie przytulanki i ręcznie tkane ubiory. Każde spotkanie to także okazja do zabawy: mali artyści znajdują coś dla siebie na warsztatach kreatywnych prowadzonych przez artystki z Wawa Design Festiwal. Każdy, niezależnie od wieku może poczuć dziecięcą radość zabawy podczas testowania miejskich gier animacyjnych Games Development lub interaktywnych gier Funtronic. Po południu zaś Iwo Zmyślony, krytyk sztuki, filozof, przedstawia wybranych artystów, związanych z Pragą. Jest czas na rozmowę i na zadawanie pytań twórcom.

Wybrane soboty cyklu to także spotkania panelowo-networkingowe dla branży kreatywnej. To doskonała okazja do spotkań we własnym gronie, nawiązania nowych kontaktów, wyrażenia problemów i trudności, z jakimi borykają się artyści, rzemieślnicy, twórcy. Na każde spotkanie zaproszeni są goście, którzy w formie miniwykładu opowiadają o kondycji sektora lub dzielą się własnym doświadczeniem i receptą na sukces. Spotkania mają niesza-blonowy charakter, jak przystało na branżę kreatywną. Na ostatnim spotkaniu tematem kreacji były

produkty kulinarne, które następnie z wielkim apetytem i radością zostały wspólnie zjedzone. Ale spotkania Otwarte w Soboty to także szansa na promowanie się. Forma dowolna: można wcześniej zgłosić się do organizatorów, Fundacji Wspierania Edukacji i Rozwoju Innowatorium, i umówić się w jakiej formie można zaprezentować swoje wyroby, dzieła na wystawie. Można również przyjść po prostu np. z ulotkami w wyznaczonych na spotkania soboty, o dowolnej godzinie pomiędzy 12 a 19 – w takich godzinach odbywa się Otwarte w Soboty. Wszystkie atrakcje dostępne są za darmo zarówno dla przedstawicieli sektora kreatywnego jak i zwiedzających. Oto daty spotkań Otwarte w Soboty:

16.09, 30.09 - zwiedzanie Centrum Kreatywności Targowa, wystawa prac, spotkania autorskie, gry animacyjne i interaktywne, warsztaty kreatywne dla dzieci, wykłady i panele networkingowe dla sektora kreatywnego,

Z organizatorem można się kontaktować mailowo: ckt@innowatorium.org

Projekt współfinansowany przez m.st. Warszawa.

Na Zaciszu przyjmuje uzdrowiciel LOTHAR C. METZ

Absolwent Ortanez University w Quezon City oraz Azjatyckiego Instytutu Fundacji Paramedycznej w Pasay na Filipinach. Pochodzi z prowincji górskiej i wioski Anapo przynależnej do Benquet Tribe, która słynie z daru uzdrawiania praktykowanego i przechodzącego z pokolenia na pokolenie.

Znajduje zaburzenia energetyczne różnych organów w ciele człowieka i skutecznie je eliminuje.



Wzmacnia naturalne siły obronne organizmu, udrażnia i oczyszcza kanały energetyczne. Działa na wszystkich poziomach energii duchowej likwidując całe spectrum choroby. Poświęca choremu ok. pół godziny, ale zależy to od stanu chorego. Od tego też uzależnia wybór techniki. Raz są to manualne manipulacje, kiedy indziej uzdrawianie duchowe, praniczne bądź magnetyzacja tkanek.

LOTHAR skutecznie pomaga w leczeniu wielu chorób. Między innymi:

- nowotworowych, chorobach organów wewnętrznych
- prostaty, problemach hormonalnych
- zapaleniu stawów, problemach i zmianach reumatycznych
- chorobach układu nerwowego, udarze mózgu, migrenie,
- problemach z krążeniem, chorobach kobiecych
- bólach kręgosłupa, drętwienie rąk i nóg

Przyjmuje na Zaciszu, ale możliwe są też wizyty domowe czy w innych wybranych przez pacjenta miejscach w dniach:

6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20, września
Zapisy i informacje w godz. od 9 do 19
pod numerami tel.: 22 679-22-47,
605 324 865, 605 177 007.

Więcej informacji: www.filipinskieuzdrowienia.pl

Budowa II linii metra

Na Targówku szybko przybywa tuneli

dokończenie ze str. 1
Tymczasem na Woli

Mieszkańcy Woli nie są już tak cierpliwi. Wykonawca tego odcinka II linii, firma Gulermak, zмага się z licznymi kontrolami wymuszonymi przez przedstawicieli wolskich spółdzielni mieszkaniowych, a także z werbalnymi i fizycznymi atakami mieszkańców na budowniczych metra. Pracę spowalniają znacznie trudniejsze niż na Targówku warunki geologiczne i pozostałości II wojny światowej, a w szczególności Powstania Warszawskiego. Niedawno budowniczowie trafili na ludzkie szczątki z tamtego okresu.

W połowie września trzeba będzie znacząco zwęzić skrzyżowanie Kasprzaka ze Skierniewicką w związku z budową wentylatorni, co jeszcze pogorszy komunikację w tamtym rejonie. Na pociechę na Obozowej 4 września został wznowiony ruch tramwajów.

Utrudnienia w ruchu na Targówku i Pradze Północ

Na Targówku wyłączone z ruchu są skrzyżowania Pratułińskiej z ulicami Trocką i Ossowskiego. Objazd zamkniętych ulic odbywa się Gorzykowską, Handlową i Kołową. Na Pradze Północ zamknięty jest jednokierunkowy fragment Targowej między skrzyżowaniami z Wileńską i 11 Listopada. Objazd zamkniętego fragmentu odbywa się ulicami: Wileńską - Inżynierską, aleją Solidarności - Jagiellońską - Ratuszową lub aleją Solidarności - Szwedzką. Autobusy linii 166, 169, 170, 338 oraz nocnej N03 (tylko w kierunku placu Hallera, Bródna Podgrodzie, ronda Starzyńskiego i Nowodworów) skręcają z Targowej w Wileńską i dalej jadą Inżynierską. Linie nocne N14 i N64 (tylko w kierunku Olesin i Choszczówki - Bazylińskiej - Płytowej) kursują aleją Solidarności i Jagiellońską.

(egu)

XLV sesja Rady Dzielnicy Targówek

3 uchwały i nominacja

Obrazy sesji 30 sierpnia prowadził przewodniczący Rady Krzysztof Miszewski. Uczestniczyło 19 radnych. Po przyjęciu protokołów z 5 poprzednich sesji radni zajęli się zaopiniowaniem projektu uchwały Rady Warszawy w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego rejonu ul. Św. Wincentego.

Głównym celem tego planu jest ustalenie przeznaczenia terenów, w tym - dla inwestycji celu publicznego oraz określenie sposobów ich zagospodarowania i zabudowy. Uzasadnienie uchwały zajęło 64 strony. W drugiej uchwale, przyjętej 16 głosami, rada dzielnicy zobowiązała zarząd Targówka do przeprowadzenia konsultacji społecznych w sprawie zmiany granic dzielnicy: Targówka i Pragi Północ.

Rozpatrzone skargę p. AB na działania dyrektora OPS dzielnicy Targówek. Radni uznali skargę za bezzasadną z przyczyn faktycznych i prawnych. Uchwałę poparto 14 radnych. Uchwały są opublikowane w Biuletynie Informacji Publicznej m.st. Warszawy.

Burmistrz przedstawił radnym nowego naczelnika Wydziału Architektury i Budownictwa - Marię Szałko.

K.

PREZYDENT MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY
ZAPRASZA NA:

**EKO
PIKNIK**

12:00-19:00
10 WRZEŚNIA
PARK AGRYKOŁA

KONCERT
**ZJEDNOCZENIE SOUND SYSTEM
RECYCLING BAND**

WARSZTATY RECYKLINGOWE:
BIŻUTERIA, OZDOBY DOMOWE, INSTRUMENTY MUZYCZNE
INSTALACJA EKO-DRZEWO
POKAZ MODY Z SUROWCÓW WTÓRNYCH
KONKURSY DLA DZIECI
MASZYNA / DRUGIE ŻYCIE BUTELKI

PARTNERZY
PATRONI MEDIALNI
PRODUCENT

Więcej informacji na: www.czysta.um.warszawa.pl

OFERTA PROGRAMOWA DOMU KULTURY ŚWIT W SEZONIE 2017/2018

TANIEC

BALET
TANIEC NOWOCZESNY DLA DZIECI
ALEXIA DANCE STUDIO
„DANCEWEEK” TANIEC TOWARZYSKI

SZTUKA

CERAMIKA
ARCHITEKTURKI - ZAJĘCIA KONSTRUKTORSKIE
aKADEMIARysunek
RYSUNEK I MALARSTWO
LINORYT W GLINIE
PLASTYKA
PAPIEROPLASTYKA
DECOUPAGE

KURSY I INNE

KURS TAŃCA TOWARZYSKIEGO
NAUKA JĘZYKÓW OBCYCH: ANGIELSKI, NIEMIECKI,
HISZPAŃSKI, JAPOŃSKI, ROSYJSKI, WŁOSKI
KURS FOTOGRAFICZNY
KLUB FOTOGRAFII TWÓRCZEJ

SPORT I REKREACJA

TAI CHI
BOKS REKREACYJNY
ĆWICZENIA MODELUJĄCE SYLWETKĘ
ZUMBA
KLUB SZACHOWY



DZIEŃ OTWARTY

10.09. GODZ. 10.00 - 15.00

zajęcia pokazowe, zapisy do zespołów i na kursy

IMPRESARYJNY TEATR GWIAZD
"TRIATHLON STORY, CZYLI CHŁOPAKI Z ŻELAZA"
23.10.2017, GODZ. 19.00



REŻYSERIA: PIOTR NOWAK
SCENARIUSZ: DOROTA TRUSKOŁASKA ALIBERT
WYSTĘPUJĄ: LESZEK LICHOTA, WALDEMAR BŁASZCZYK, BARTŁOMIEJ TOPA, PIOTR NOWAK

RODZINNY PORANEK TEATRALNY
MAŁY KSIĄŻĘ 01.10.2017, GODZ. 12.00

BRÓDNOWSKI UNIWERSYTET DZIECI
Wykład inauguracyjny:

NIETYLKO STEK MOŻE BYĆ KRWISTY - WYKŁAD TEŻ
DR AGNIESZKA PODLASKA 23.09.2017, GODZ. 12.00

MUZYKA

„SZKOŁA ROCKA”: PERKUSJA,
GITARA KLASYCZNA, BASOWA, ELEKTRYCZNA
OGNIKO MUZYCZNE - KEYBOARD, PIANINO
OGNIKO MUZYCZNE - WOKAL, SKRZYPCE
SALA PRÓB ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH

TEATR

TEATR OFFOWY „ResComica”
TEATR „PRECEDENS II”
TEATR „AKT-em”
TEATR MUZYCZNY „GAFFA”
TEATR „ZAPIS FONETYCZNY”

ANIMACJA

„BIEDRONKA” TWÓRCZY KLUB MALUCHA
„MALI EINSTEINI”
PROGRAMOWANIE SCRATCH
PRACOWNIA ANIMACJI FILMOWEJ

NOWOŚCI

- RYTMIKA PO ANGIELSKU (UMUZYKALNIENIE I NAUKA JĘZYKA)
- UMUZYKALNIENIE DLA NAJMŁODSZYCH
- PROGRAMOWANIE MINECRAFT, MINECRAFT MODY
- APLIKACJE NA ANDROID
- AKADEMIA YOUTUBERA
- RĘKODZIEŁO
- DÉCOUPAGE
- WARSZTATY RECYKLINGU
- HIP HOP
- JOGA IYENGARA
- PILATES
- GRUPA TANECZNA UP 4 DANCE
- MODERN JAZZ
- SALSA LADIES STYLING
- OSCAROWE PRZEDSZKOLE (TEATR DLA NAJMŁODSZYCH)
- ZDOBYWCY OSCARÓW (TEATR DLA DZIECI)
- SZYCIE DLA DOROSŁYCH
- ZESPÓŁ MUZYCZNY SZKOŁA ROCKA
- GITARA BASOWA

WARSZAWSKA SCENA KABARETOWA

„MISTRZOWIE SEKSU”
SHOW W WYK. MARKA BUKOWSKIEGO
06.10.2017, GODZ. 19.00

KONCERTY Z CHARAKTEREM:
CZESŁAW ŚPIEWA
08.10.2017, GODZ. 19.00

ŁOWCY B
22.10.2017, GODZ. 18.00

KABARET HRABI
31.10.2017 R., GODZ. 17.00, 20.00

CEZARY PAZURA 12.11.2017 R., GODZ. 18.00



BRÓDNOWSKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU
INAUGURACJA ROKU AKADEMICKIEGO 2017 /2018
04.10.2017, GODZ. 12.00



Przychodnia dla Zwierząt - lek. wet. Zygmunt Kosacki
Jabłonna, ul. Szkolna 22a, czynne: pon.-pt. 12-19, sob. 10-13
tel. 22 782-48-88, 602-341-684, e-mail: zygakosacki@wp.pl
Pełen zakres usług

A na Kremlu wciąż radość i toasty

Proszę Szanownych Państwa
dwa dni dzielą dwie ważne rocz-
nice. 30 sierpnia - porozumienia
sierpniowe. 1 września - II wojna

światowa. Aliści jak widzę te
fochy, te dąsy, tę agresję, po-
pulistę, oszustwa, defraudacje,
poświęcenia, zawierzenia,

mini ogłoszenia

NAUKA

**ABSOLWENTKA ASP, z
przygotowaniem peda-
gogicznym, udzieli lekcji
rysunku, malarstwa i historii
sztuki, dzieciom, młodzieży
i dorosłym, tel. 516-630-068**
MATEMATYKA - nauczycielka
udziela korepetycji
tel. 698-414-705

ZDROWIE

PRZYCHODNIA MEDICA
ul. Panieńska 4, tel. 22 619-52-31
ginekolog, psychiatra

USŁUGI

AGD, telewizory, anteny -
naprawa, dojazd 602-216-943
CZYSZCZENIE dywanów,
wykładzin, tapicerki, karcherem,
694-825-760

DEZYNSEKCJA - odrobaczamy
skutecznie - 22 642-96-16

INSTALACJE elektryczne,
komputerowe, antenowe,
domofony, inteligentny dom
- 605-908-112

NAPRAWA maszyn do szycia
dojazd gratis 508-081-808

**NAPRAWA TV LCD, LED,
PLAZMA, DVD.** Ul. Szczęśliwa 2,
pon.-pt. 15-21, tel. 605-385-105,
www.serwis-rtv.waw.pl

ROLETY dzień, noc 514-165-445
**STUDNIE - abisyńki, głębinowe,
hydraulika, podłączenia,**
tel. 22 789-33-89, 506-938-201

DRZWIOKNA
• Drzwi antywłamaniowe
Gerda, Dorn
• Drzwi wewnętrzne
Porta, Dre, Pol-skone
• Okna PCV i AL
• Parapety wew. i zew.
• Rolety wew. i zew.
plisy, żaluzje, moskitiery
PROMOCJA na okna 40%
raty - rabaty - sprzedaż - montaż
Transport i obmiar gratis!
MAR-MET, ul. Gorzykowska 3
tel. 22 679-23-41, 600-925-147
mariusz_gradek@wp.pl
www.drzwiokna.waw.pl

WYKOŃCZENIA, remonty,
profesjonalnie - niedrogo
882-836-741

ZABUDOWY balkonowe
514-165-445

ZŁOTA rączka 606-181-588
ZEGARMISTRZ - naprawa i
sprzedaż zegarków z gwa-
rancją, baterie do pilotów,
paski i bransolety. Tarchomin,
Szczęśliwa 2, pon.-pt. 10-19

KUPIĘ

ANTYKWARIAT kupi cenne
książki 22 622-11-54

ANTYKWARIAT kupi za
gotówkę antyki: obrazy,
zegary, srebra, plater, brązy,
monety, meble, bibeloty,
ul. Dąbrowskiego 1, 601-352-129,
22 848-03-70

**KUPIĘ każde auto, również
rozbite i bez dokumentów**
789-090-573

SPRZEDAM

SPRZEDAM eleganckie
dwupiętrowe mieszkanie,
139 m², 5 pokoi, Białołęka,
602-315-457

PRACA

ATRAKCYJNE oferty pracy dla
opiekunek seniorów, praca w
Niemczech, szybkie wyjazdy,
akceptujemy język na poziomie
podstawowym. Tylko teraz
Bonus 500 Euro za wyjazd
we wrześniu. Promedica24,
zadzwoń 506-289-039

**PROTEZY
DENTYSTYCZNE**
naprawa - ekspres
**PRACOWNIA
PROTETYCZNA**
Tarchomin II
ul. Atutowa 3
poniedziałek, środa, piątek
w godz. 16-20
wtorek, czwartek w godz. 9-11
tel. 22 614-80-68
SZYBKO-TANIO-SOLIDNIE

nowa gazeta praska

Następna gazeta - 20 września

Redaktor naczelny Ewa Tucholska. Wydaje AWR. Skład, montaż
elektroniczny Paweł Mechowski, skanowanie, zdjęcia i obróbka
Maciej Pilipczuk. Druk ZPR Media Spółka Akcyjna. Zastrzegamy
sobie prawo dokonywania zmian tytułów, adreśników i skrótów
w tekstach. Materiałów nie zamówionych nie zwracamy.
Materiały płatne oznaczone są znakiem ■ lub TS. Za treść
reklam, ogłoszeń i tekstów sponsorowanych nie odpowiadamy.

Redakcja: 03-462 Warszawa, ul. Jagiellońska 42 lok. 73/73A
tel./faks 22 618-00-80

poniedziałek w godz. 14-18 od wtorku do piątku w godz. 10-14
Jesteśmy na facebooku pod hasłem **Nowa Gazeta Praska**

<https://www.facebook.com/nowapraska>

strona internetowa - www.ngp.pl

e-mail dla tekstów - ngp@ngp.pl

dla reklam i zdjęć reklama@ngp.pl

redakcja: redakcja@ngp.pl

Nasi przedstawiciele:

Bogumiła 507-257-824, Jagoda 605-037-515, Paweł 609-490-949

demolowanie Konstytucji, państwa
prawa i społeczeństwa obywa-
telskiego, to chcę Wam przy-
pomnieć, że to wszystko za
nasze pieniądze. Przestańmy
głasować na tych, którzy nas
dzielą, zadłużają, rozbrająją i
pchają na Wschód. Oni uważają,
że są nieusuwalni. Nie głosujmy
na tych, co siedzą po partiach i
władzach przez dziesięciolecia.
Pogodzić się i porozumieć można
każdego dnia i wcale nie trzeba do
tego ani księdza, ani biskupa. Oni
są współwinni wszystkim naszym
rozbirom i podziałom. Prawda
popłaca. Nie głosujmy na odwró-
cone plecy i wychodzenie z sal.
Nie ma miejsca dla szarych posłów
po kątach i nocach ani dla
totalnej opozycji. Czekam na
narodowe konklawe. Naprawdę
potrzeba nam politycznej zgody,
bo za chwilę będzie za późno.
Mamy prawo raz na cztery lata
zagłosować dla swojego dobra
lub przeciwko sobie.

Wróćmy do szczurów, bo
czują się jak Kasandra, która -
przypomnę - w starożytności
miała dar przewidywania, ale
z powodu kłótni, jaką rzucił na nią
Apollo, w prawdę nikt nie wierzył.
A jednak uczciwość popłaca.

W przypadku rozwleknięcia zoonoz
kolejnym koniem trojańskim na
całym świecie, jest szczur. Prowadzi
nocne życie, uwielbia ciemne kąty,
nie znosi jasności, po zapaleniu
światła ucieka, sprytny, odporny
na choroby, które roznosi. Lubi
delicje, ale nie pogardzi największą
obrzydlivością do kanibalizmu
włącznie. Praktycznie nieusuwalny
ze środowiska. W ostatnich dwóch
latach populacja szczurów ka-
skadowo wzrosła. Na początek
Wrocław. We Wrocławiu nie-
ogłoszona klęska żywiołowa z
powodu zaszczurzenia miasta.
Na ulicach znaki jak drogowe
- uwaga szczury! Społeczeństwo,
które lekceważy szarego
małego szczura i szybkość
namnażania jego populacji
zaczyna cierpieć na najcięższe
choroby zakaźne. Tą najgroź-
niejszą jest oczywiście dżuma.
Od stuleci nazywana czarna
śmiercią lub morem, morowym
powietrzem to bakteria z
grupy bakterii jelitowych,
enterobacteriaceae pod obecną
nazwą Yersinia pestis. Dżuma
jest zoonozą, czyli chorobą
pochodzącą wyłącznie od
zwierząt. Za dwa tygodnie
opiszę jej dramatyczne objawy.

Równa na nowo

**Już na początku września dzieci uczęszczające do
przedszkola Nr 171 wracają do swojej macierzystej siedziby
przy ul. Równej 2. Prace modernizacyjne trwały od połowy
listopada 2016 r. i kosztowały blisko 2 mln złotych. Do
przedszkola uczęszcza 100 dzieci w czterech oddziałach.**

Przedszkole przy ulicy
Równej 2 rozpoczęło swoją
działalność w 1953 r. W ramach
modernizacji placówki, dzięki
zwiększeniu wysokości piwnic,
udało się powiększyć po-
wierzchnię użytkową budynku.
Uzyskano dodatkowe po-
mieszczenia m.in. magazynów,
archiwum oraz gabinet logope-
dyczny. W celu ograniczenia
kosztów eksploatacyjnych
zainstalowano nowoczesny
kompensacyjny kocioł gazowy,
dostarczający ciepło oraz
powietrzną pompę ciepła,
wspomagającą podgrzewanie
wody użytkowej. Dodatkowo
placówkę w pełni wyposażono
w energooszczędne oświetlenie
ledowe.

Przeprowadzono generalny
remont elewacji budynku,
dachu, klatek schodowych i
pomieszczeń dydaktycznych.

Sale dla dzieci zostały wypo-
sażone w najnowocześniejszy
sprzęt m.in. multimedialne
tablice interaktywne, „magiczne”
dywany służące do ćwiczenia
sprawności sensorycznej dzieci,
projektory. Zakupiono nowe
meble dostosowane do potrzeb
najmłodszych.

Dzielnica planuje również
budowę nowego przedszkola
przy ul. Wrzesińskiej. Obecnie
na ukończeniu jest procedura
wyboru wykonawcy. Przed-
szkole będzie mieć dwie na-
ziemne kondygnacje i jedną
podziemną, a na dachu -
ogród z grządkami dla dzieci.
Prace budowlane powinny
rozpocząć się we wrześniu i
potrwają do października 2018 r.
W przedszkolu znajdzie się 6
oddziałów dla ok. 150 dzieci.
Planowany koszt inwestycji
wyniesie ok. 7,5 mln złotych.

REKRUTACJA

do projektu „LSW – dobry start, wspólna przyszłość”

Jeśli:

- mieszkasz na obszarze rewitalizowanym w dzielnicy Praga-Południe, Praga-Północ lub Targówek,
- chcesz rozwinąć umiejętności społeczne swoje i swoich bliskich,
- chcesz podnieść lub uaktualnić swoje kwalifikacje zawodowe,
- chcesz zdobyć doświadczenie zawodowe,
- chcesz zapewnić swoim dzieciom pomoc w rozwoju i nauce,

to zapraszamy Ciebie i Twoją rodzinę do udziału w naszym projekcie!

Przygotowaliśmy dla Was:

- warsztaty umiejętności społecznych
- wsparcie psychologiczno-pedagogiczne
- zajęcia integracyjne dla rodzin
- doradztwo prawno-finansowe
- warsztaty aktywnego poszukiwania pracy
- doradztwo zawodowe
- szkolenia komputerowe
- szkolenia zawodowe
- staże zawodowe

Czekamy na Was! Zgłoszenia i informacje w:

1. Biuro Projektu Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju i Pomocy O Znanem
ul. Wileńska 13/41, Warszawa
godziny otwarcia: poniedziałek-środa 9:00-16:00.
2. Pracownia Stowarzyszenia dla Rodzin
ul. Przemysłowa 26 m. 57, Warszawa
tel. (22) 253 49 47 lub 518 452 047,
godziny otwarcia: poniedziałek-piątek 8:00-20:00,
ul. Żabkowska 39 m. 1-3, Warszawa
tel. (22) 619 42 67,
godziny otwarcia: poniedziałek-piątek 13:00-20:00.
3. Klubie Złotego Wieku OPS Dzielnicy Praga-Północ
m.st. Warszawy
ul. Jagiellońska 56, Warszawa
tel. (22) 818 64 02,
godziny otwarcia: w każdy wtorek 9:00-16:00.

Więcej informacji na stronie internetowej:
www.um.warszawa.pl/LSW
oraz pod numerem telefonu
(22) 443 14 98



STREFA SZTUKI - ZAJĘCIA MANUALNE I PLASTYCZNE

AKWARELA - Zajęcia w poniedziałek, godz. 18.15-20.15. Uczestnicy: młodzież i dorośli. Instruktor: Teresa Ledzińska. Opłata: dorośli 70 zł/m-c, młodzież 50 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia: dorośli 22 zł, młodzież 17 zł. Malowanie w technikach wodnych: akwarela, akryl, tempera, gwasz. Pierwsze zajęcia 11.09.

ARCHITEKTURKI - Zajęcia w piątek, godz. 16.30-18.00. Uczestnicy: dzieci 6-10 lat. Instruktor: Bożena Wiśniewska. Opłata: 100 zł/m-c obejmuje materiały. Pojedyncze zajęcia 30 zł. Zamiast kupić - zrób. Zajęcia architektoniczno-plastyczne, których celem jest szersze zainteresowanie dzieci otaczającą je rzeczywistością, światem współczesnym, zwrócenie uwagi na znaczenie edukacji architektonicznej, rozwijanie wrażliwości przestrzennej i ekologicznej, kreowanie przyszłych gustów, zapoznanie dzieci z cechami krajobrazu, troska o jakość najbliższego otoczenia, street art od strony sztuki i kreatywnego działania. Pierwsze zajęcia: 15.09.

BAJKOWA SZTUKA DZIECKA - Zajęcia w poniedziałek, godz. 16.10-17.00. Uczestnicy: dzieci 3-6 lat. Instruktor: Lucyna Kraskiewicz. Opłata: 70 zł/m-c obejmuje materiały. Pojedyncze zajęcia 25 zł. Na zajęciach dziecko nauczy się odkrywać świat przez pryzmat bajek, baśni i legend. Wspólnie z bajkowymi bohaterami będzie mogło przeżywać ich przygody, troski, smutki i radości, dzięki czemu rozwine swoją wrażliwość i empatię. Będzie przebywać w kolorowym, pełnym różnych kształtów i materiałów otoczeniu. Nauczy się posługiwać narzędziami plastycznymi w ramach całego wachlarza proponowanych technik. Ćwiczenia z użyciem farb czy pasteli pomogą mu rozwijać sprawność manualną, przysługują do nauki pisanja. Warsztaty sprawią, że dziecko będzie pomysłowe, ciekawe nowych wyzwań i samodzielne. Nauczy się jak wykorzystywać swój talent w słusznym celu, a zarazem współpracować z grupą, by stworzyć „małe dzieło sztuki”. Zajęcia plastyczne uczą je postrzegać świat wszystkimi zmysłami, rozwijać wyobraźnię i intuicję. Pierwsze zajęcia 11.09.

CERAMIKA ARTYSTYCZNA - Zajęcia w środę, I grupa (dzieci 5-7 lat) godz. 16.30-17.30, II grupa (dzieci 8-13 lat) godz. 17.45-19.00. Instruktor: Magda Jaworska. Opłata: 120 zł/m-c obejmuje materiały i wypalanie. Pojedyncze zajęcia 40 zł. Zajęcia z ceramiką kształtują poczucie estetyki, rozwijają wyobraźnię przestrzenną, usprawniają manualnie, poprawiają koordynację wzrokowo-ruchową. Zabawa z gliną wycisza, uczy skupienia i cierpliwości, a przede wszystkim jest wielką frajdą. Dzieci poznają różne techniki pracy w glinie: modelowanie w walców, kulek i płatów, wygniatanie prostych naczyń, tworzenie przedmiotów dekoracyjnych, biżuterii i płaskorzeźb. Pierwsze zajęcia 13.09.

DECOUPAGE - Zajęcia w środę, godz. 17.30-20.30. Uczestnicy: dorośli. Instruktor: Magdalena Soszyńska. Opłata: 130 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 40 zł (tylko po uzgodnieniu z instruktorem). Decoupage to sztuka ozdabiania przedmiotów za pomocą serwetkowych motywów, dająca wiele możliwości zdobniczych i ciekawe efekty. Zajęcia adresowane są do osób, które lubią odnawiać stare rzeczy, postarać nowe, nadawać przedmiotom nowy charakter. Materiały zdobnicze i preparaty wliczone są w cenę. Przedmiot do zdobienia uczestnicy przynoszą ze sobą. Pierwsze zajęcia 20.09.

FLORYSTYKA - Zajęcia w co drugi piątek, godz. 19.00-21.00. Uczestnicy: dorośli i młodzież. Instruktor: Bożena Wiśniewska. Opłata: 70 zł/warsztat – obejmuje materiały. Florystyka to - oprócz sztuki układania kwiatów - uwalnianie kreatywności i doskonalenie wyobraźni. Zajęcia dla pasjonatów, coś dla początkujących i tych, którzy porządkują swoją wiedzę. Nauka tworzenia precyzyjnych form, dobierania kolorów, wyważania aranżacji. Powstaną bukiety układane w rękę, kompozycje w naczyniach, ślubne bukiety, biżuteria florystyczna, wianki i wieńce - florystyka sezonowa i okolicznościowa. Uczestnicy otrzymają wskazówki techniczne i informacje podczas ćwiczeń warsztatowych i tworzenia własnych kompozycji. Pierwsze zajęcia 29.09.

GALGANKOWY ŚWIAT - Zajęcia w czwartek, godz. 17.40-19.00. Uczestnicy: dzieci i młodzież. Instruktor: Dorota Koch. Opłata: 80 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 25 zł. Jak połączyć tkanie z welną, sznurkiem, koralikami? Jak ożywić galganki? Jak umiejętnie płatać sznurki, by uzyskać artystyczną rzecz. Jak być designerem mody dziecięcej? Makrama, szycie, eksperymenty z tkaniną, naszywanie aplikacji, koralek i kieszonek, robotki ręczne. Galgankowy świat to połączenie tradycji z nowoczesnością. Pierwsze zajęcia: 14.09.

KALEJDOSKOP PLASTYCZNY - Zajęcia w środę, godz. 16.30-18.00. Uczestnicy: dzieci 6-10 lat. Instruktor: Anna Podnieszńska-Bartoszek. Opłata: 120 zł/m-c obejmuje materiały. Pojedyncze zajęcia 35 zł. Radosne warsztaty plastyczne, gdzie tematy i techniki zmieniają się jak w kalejdoskopie. Różnorodność zagadnień pozwoli uczestnikom poznać bogaty świat sztuki plastycznych i artystycznego rzemiosła. Na cotygodniowych zajęciach każde dziecko będzie mogło własnoręcznie wykonać rysunki, obrazy, grafiki, rzeźby, kompozycje przestrzenne lub przedmioty użytkowe inspirowane twórczością znanych artystów, sztuką ludową lub konkretnym dziełem. Podczas zajęć powstaną będą niebanalne przedmioty dekoracyjne, a dzieci zapoznają się z nowoczesnymi i dawnymi technikami plastycznymi: scrapbooking, decoupage, szycie ręczne, malowanie na tkaninie, szkło lub porcelanie, kolaż. Uczestnicy zajęć przekonają się również, że świetną zabawą może być robienie prac plastycznych z wykorzystaniem materiałów recyklingowych i ekologicznych. Kalejdoskop plastyczny to zabawa i nauka dla każdego dziecka, które lubi tworzyć eksperymentować. Pierwsze zajęcia: 13.09.

NITKA INSPIROWANA - Zajęcia w czwartek, godz. 11.00-13.00. Uczestnicy: dzieci, młodzież, dorośli. Instruktor: Danuta Odyniec. Zajęcia bezpłatne. Haft artystyczny, Richelieu, krzyżkowy - haftowane obrusy, serwetki i elementy dekoracyjne. Pierwsze zajęcia 5.10.

OTWARTA PRACOWNIA - Zajęcia w poniedziałek, godz. 16.00-18.00. Uczestnicy: dzieci 10+ i młodzież. Instruktorzy: Majka Kiesner, Bożena Wiśniewska. Opłata: 100 zł/m-c, materiały własne. Pojedyncze zajęcia 33 zł. Od A(bstrakcji) do Z(łotego podziału). Zajęcia prowadzone w oparciu o klasyczne techniki plastyczne: monotypia, linoryt, rzeźba, grafika, malarstwo, samodzielne przygotowanie lektur. Prace z wyobraźni i z natury, indywidualne i zbiorowe, głównie duże formaty. Pracownia będzie miejscem swobodnego eksperymentowania, przestrzenią do zabawy sztuką. Młodzi ludzie spróbują tego, co robią dorośli artyści. Uczestnicy zdobywają wiedzę o wykorzystywanych technikach, zdobywają wiarę we własne możliwości. Zajęcia w Otwartej Pracowni przyczynią się do rozwoju zmysłu obserwacji, zmysłu estetycznego, rozbudzą wyobraźnię i korzystnie wpłyną na rozwój osobowości uczestników. Pierwsze zajęcia 11.09.

PRACOWNIA MALARSTWA - Zajęcia dla dzieci, młodzieży i dorosłych: I grupa w poniedziałek, godz. 14.00-15.30, II grupa we wtorek, godz. 14.30-16.00, III grupa w piątek, godz. 14.15-15.45. Instruktor: Bogusława Ołowska. Opłata: 72 zł/m-c, materiały własne. Pojedyncze zajęcia 25 zł. W programie nauka rysunku i malarstwa od podstaw. Pastyne suche i olejowe, akryle, farby olejne. Istnieje możliwość przyprowadzania dzieci na zajęcia ze Szkoły nr 84. Zajęcia od 11.09.

RYSUNEK - Zajęcia w czwartek: I grupa – godz. 16.30-18.15, II grupa – godz. 18.20-20.05. Uczestnicy: dzieci 7+, młodzież. Instruktor: Radosław Ołowski. Opłata: 76 zł/m-c, materiały własne. Pojedyncze zajęcia 22 zł. Program obejmuje naukę rysunku architektonicznego i przybliża zagadnienia takie jak: proporcje, zasady perspektywy i światłości, rysunek z wyobraźni oraz natury. Pierwsze zajęcia 14.09.

SZTUKA NA HORYZONCIE - Zajęcia we wtorek, godz. 17.15-19.15. Uczestnicy: dzieci i młodzież w wieku 7-15 lat. Instruktor: Bogusława Ołowska. Opłata: 90 zł/m-c obejmuje wyjścia do zewnętrznych pracowni. Pojedyncze zajęcia 30 zł. Materiały własne. Warsztaty w pracowni malarstwa, których celem jest uwrażliwienie na sztukę. Podczas warsztatów stacjonarnych uczestnicy poznają różne techniki oraz zasady kompozycji i powstawania obrazu. Raz w miesiącu organizowane będą spotkania z artystami, wizyty w ich pracowniach i warsztaty tematyczne prowadzone przez ludzi sztuki. Pierwsze zajęcia 12.09.

SZYCIE NA MASZYNIE - Zajęcia w środę, godz. 19.00-21.30. Uczestnicy: dorośli. Instruktor: Halina Potęga. Opłata: 470 zł z własną maszyną, 580 zł z maszyną DK Zacisze za trzymiesięczny kurs (12 zajęć). I kurs 20.09.2017-13.12.2017, II kurs 7.02.2018-25.04.2018. Kurs dla osób, które chciałyby opanować podstawy szycia na maszynie i stworzyć dla siebie coś niepowtarzalnego, jedynego i oryginalnego. Uczestnicy pracują na swoich tkaninach. Informacje i zapisy podczas Otwartej Niedzieli 10.09.

TKACTWO ARTYSTYCZNE - Zajęcia w poniedziałek, godz. 9.45-13.45; środę, godz. 16.00-20.00. Uczestnicy: dorośli. Instruktor: Teresa Szczepańska. Opłata: 1x w tygodniu 100 zł/m-c, 2x w tygodniu 155 zł/m-c. Próbné zajęcia 30 zł. Podstawy tkactwa artystycznego, poznanie wszystkich splotów i technik, nauka cieniowania, wykonanie gobelinu wg własnego projektu. Pierwsze zajęcia 11.09.

WITRAŻ - Zajęcia we wtorek, godz. 16.00-19.00. Uczestnicy: dorośli. Instruktor: Katarzyna Tumiłowicz-Piotrowska. Opłata: 130 zł/m-c obejmuje materiały. Warsztaty tworzenia witraży z wykorzystaniem taśmy miedzianej. Realizacja własnych projektów. Pierwsze zajęcia 19.09.

STREFA MUZYKI

GITARA - Zajęcia w poniedziałek, wtorek, środę lub piątek (45'). Uczestnicy: dzieci 9+, młodzież, dorośli. Instruktor: Jan Kasprzyk. Opłata: 196 zł/m-c. Indywidualna nauka gry na gitarze klasycznej. Informacje i zapisy u instruktora.

KEYBOARD - Zajęcia indywidualne w poniedziałek lub czwartek (45'). Uczestnicy: dzieci 10+ i młodzież. Instruktor: Wiesław Leśniewski. Opłata: 196 zł/m-c. Próbné zajęcia 50 zł. Nauka gry na instrumentach klawiszowych. Pierwsze zajęcia 11.09.

MAŁY MUZYK - Zajęcia indywidualne we wtorek lub piątek (30'). Uczestnicy: dzieci 5-10 lat. Instruktor: Barbara Hiejewska. Opłata: 120 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 35 zł. Zajęcia umuzykalniające. Obejmują naukę gry na keyboardzie, zabawę głosem, rytmem, piosenką oraz poznanie nut i określeń muzycznych. Pierwsze zajęcia 15.09.

PIANINO - Zajęcia indywidualne (45'). Termin do uzgodnienia z instruktorem. Uczestnicy: dzieci 7+, młodzież. Instruktor: Julia Greke-Patej. Opłata: 196 zł/m-c. Próbné zajęcia 50 zł. Nauka gry na pianinie. Pierwsze zajęcia 12.09.

PIOSENKA ROZRYWKOWA - Zajęcia we wtorek lub czwartek (45'). Uczestnicy: dzieci 7+, młodzież, dorośli. Instruktor: Anna Czuchaj-Seńko. Opłata: 180 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 60 zł. Lekcje mają charakter indywidualny. Do każdego ucznia dobierany jest specjalny zestaw ćwiczeń kształcących prawidłowy oddech, dykcję oraz emisję głosu. Podczas zajęć młodzi wokaliści dowiedzą się też na czym polega interpretacja piosenki, jak pracować z mikrofonem, a także w jaki sposób prawidłowo poruszać się na scenie. Wokaliści biorą udział w koncertach oraz konkursach wokalnych. Przesłuchanie 14.09 godz. 15.00-17.00.

RYTMIKA - Zajęcia w poniedziałek: I grupa (dzieci w wieku 2-3 lata) godz. 17.00-17.30, II grupa (dzieci w wieku 4-6 lat) godz. 17.35-18.20. Instruktor: Dorota Załęska-Soroka. Opłata: I grupa 60 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 20 zł, II grupa 80 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 27 zł. Zajęcia muzyczne przy akompaniamentie pianina. Zabawy rozwijają poczucie rytmu i przestrzeni. Rytmika rozbudza w dzieciach umiejętność wyrażania ruchem tego, co czują. Pierwsze zajęcia 11.09.

ŚPIEW KLASYCZNY - Zajęcia indywidualne (45') - termin do uzgodnienia z instruktorem. Uczestnicy: młodzież i dorośli. Instruktor: Julia Greke-Patej. Opłata: 150 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 40 zł. Emisja głosu, ćwiczenia oddechowe, dykcja, warsztaty interpretacji pieśni i arii. Pierwsze zajęcia 12.09.

ZESPÓŁ WOKALNY Abra (starsza Abrakadabra) - Zajęcia w czwartek, godz. 17.30-19.00. Uczestnicy: dzieci i młodzież 10-14 lat. Instruktor: Elżbieta Obrebalska. Opłata: 220 zł/semestr lub 60 zł/m-c. W programie nauka piosenek, praca z mikrofonem, ćwiczenia śpiewu na głosy oraz prawidłowej emisji i dykcji. Zakres ćwiczeń obejmuje również pracę nad prostymi układami ruchowymi i ekspresją ciała. Zajęcia mają na celu rozszerzanie umiejętności wokalnych i naukę świadomej pracy nad interpretacją piosenek. Zespół bierze udział w przeglądach, konkursach i koncertach. W ramach projektu finansowanego przez Fundusz Animacji Kultury WPEK zespół nagra profesjonalny clip. Przesłuchanie 14.09, godz. 17.00.

ZESPÓŁ WOKALNY Kadabra (młodsza Abrakadabra) - Zajęcia w czwartek, godz. 16.00-17.30. Uczestnicy: dzieci 6-9 lat. Instruktor: Elżbieta Obrebalska. Opłata: 220 zł/semestr lub 60 zł/m-c. Dziecięcy zespół wokalo-taneczny. Program obejmuje naukę piosenek, pracę z mikrofonem, ćwiczenia emisji, prawidłowej dykcji, pracę nad prostymi układami ruchowymi i ekspresją ciała, udział w koncertach, konkursach i przygotowanie przedstawienia muzycznego. Zespół śpiewa piosenki o różnorodnej tematyce, często opartej na bajkach. Ważne są zarówno umiejętności wokalne, jak też taneczne i aktorskie. Zajęcia mają na celu rozszerzanie umiejętności wokalnych dzieci i naukę świadomej pracy nad interpretacją piosenek. Przesłuchanie 14.09, godz. 17.00.

ZESPÓŁ WOKALNY Voice of Zacisze - Zajęcia w czwartek, godz. 17.30-19.00. Uczestnicy: dzieci i młodzież w wieku 10-17 lat. Instruktor Anna Czuchaj-Seńko. Opłata: 220 zł/semestr lub 60 zł/m-c. Zajęcia obejmują takie zagadnienia jak emisja głosu, dykcja, praca z mikrofonem. Wokaliści poznają zasady śpiewu w wielogłosie, ruchu scenicznego, a także wartościowe utwory z zakresu muzyki rozrywkowej. Zespół reprezentuje DK Zacisze podczas koncertów plenerowych i konkursów artystycznych. Dzięki temu młodzi artyści zdobywają umiejętność opanowania sceny oraz oswajają się ze sceną, a przy tym uczą się odpowiedzialności za grupę. Przesłuchanie 14.09 godz. 15.00-17.00.

STREFA TEATRU

MŁODZIEŻOWE STUDIO TEATRALNE - Zajęcia w poniedziałek, godz. 17.05-20.00. Instruktor: Magdalena Mróz. Opłata: 220 zł/semestr. Warsztaty teatralne dla młodzieży prowadzone w oparciu o różne techniki kształcenia rzemiosła aktorskiego. Złożeniem zajęć jest zarówno budowanie zespołowości, jak i odkrywanie teatralnego potencjału tkwiącego w każdym z uczestników. Przy pomocy głosu, ruchu, rytmu i przede wszystkim wyobraźni młodzież ma szansę zgłębić tajniki świata teatru, a potem wykorzystać tę wiedzę na scenie podczas przygotowywania spektaklu. Pierwsze zajęcia 2.10.

TEATR „PINOKIO” - Zajęcia w poniedziałek, godz. 18.30-20.00. Uczestnicy: dzieci 9-12 lat. Instruktor: Joanna Mazewska. Opłata: 200 zł/semestr. Zajęcia teatralne bardzo korzystnie wpływają na rozwój dziecka. Pozwalają przypominać o nieśmiałości, konieczności zapamiętania tekstu poprawia pamięć, a elementy imrowizacji wpływają na refleks i pozwalają nie stracić głosu w nieprzewidywalnych sytuacjach zarówno w scenie, jak i w życiu. Dziecko uczy się współdziałania w zespole. Zabawy teatralne pozwalają rozładować nagromadzone emocje, oswajają ze sceną i przygotowują do występów publicznych. W programie realizacja autorskiego scenariusza, udział w przeglądach teatralnych. Pierwsze zajęcia: 11.09.

STREFA TAŃCA

BALET - Zajęcia: I grupa - poniedziałek, godz. 16.15-17.00 (grupa początkująca 4-6 lat), II grupa - wtorek, godz. 17.45-18.45 (grupa początkująca 6-9 lat). Choreograf: Barbara Dobrucka. Opłata: grupa - 95 zł/m-c, jednorazowa lekcja próbna 30 zł; II grupa - 110 zł/m-c, jednorazowa lekcja próbna 35 zł. Program zajęć obejmuje podstawy tańca klasycznego, choreografii do znanych baletów, naukę techniki wyrazu scenicznego, ćwiczenia rozciągające i korygujące postawę. Pierwsze zajęcia: 11.09.

STREET JAZZ DLA DZIECI - Zajęcia w piątek, godz. 16.50-17.40. Uczestnicy: dzieci 8-12 lat. Instruktor: Katarzyna Korc-Pilitowska. Opłata: 70 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 25 zł. Street jazz jest połączeniem najpopularniejszych stylów tańca królujących w teledyskach gwiazd muzyki pop, hip-hop i R'n'B z techniką jazzową. Zajęcia wyrabiają w dzieciach poczucie rytmu, a układy taneczne uczą wycucia przestrzeni. Pierwsze zajęcia 15.09.

BREAKING Academy - Zajęcia we wtorek, godz. 16.35-17.35 i czwartek, godz. 19.15-20.30. Uczestnicy: dzieci i młodzież 7-15 lat. Instruktor: Łukasz Depa. Opłata: 1x w tygodniu 100 zł ryczałt miesięczny lub 400 zł/semestr, 2x w tygodniu 150 zł ryczałt miesięczny lub 650 zł/semestr. Zajęcia jednorazowe próbne 30 zł. Grupa dla początkujących oraz dla tych, którzy

opanowali już podstawowe techniki tego tańca i chcą je doskonalic poprzez ćwiczenia. W programie taniec breakdance oraz ćwiczenia siłowo-sprawnościowe, w tym kroki wykonywane „w parterze”, czyli rękami i nogami, a często całym ciałem na ziemi. Efektem zajęć będzie utworzenie formacji, która będzie brała udział w prezentacjach i zawodach. Pierwsze zajęcia: 12.09.

BREAK Kids - Zajęcia we wtorek, godz. 15.45-16.30. Uczestnicy: dzieci w wieku 4-6 lat. Instruktor: Łukasz Depa. Opłata: 100 zł ryczałt miesięczny lub 400 zł/semestr. Próbné zajęcia 30 zł. Breaking - breakdance to rodzaj specyficznego i unikatowego tańca z dużą ilością elementów siłowo-sprawnościowych. Break Kids to zajęcia łączące breakdance, hip-hop, jazz, to nauka rytmiki, słuchanie muzyki i ogólne ćwiczenia ruchowe dopasowane do wieku dzieci. Służą rozwijaniu w dzieciach sprawności, poprawiają koordynację ruchową, elastycznością mięśnie i ścięgna, a ponadto dają pewność siebie i motywują do dalszych ćwiczeń. Wszystko w formie dobrej zabawy. Pierwsze zajęcia: 12.09.

KLUB BOOGIE ROCK - Zajęcia we wtorek, godz. 18.55-20.25 i piątek, godz. 19.00-20.30. Instruktor: Robert Kulesza. Klub tańca boogie woogie i rock'n'rolla ma na swoim koncie liczne sukcesy krajowe i zagraniczne. Tancerze biorą udział w projektach, turniejach i konkursach. Pierwsze zajęcia: 5.09.

TANECZNE PODRÓŻE PO EUROPIE - Zajęcia w poniedziałek, godz. 20.10-21.40. Uczestnicy: dorośli. Instruktor: Ewa Karasińska-Gajo. Opłata: 80 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 27 zł. Zajęcia taneczne dla wszystkich, którzy są ciekawi jak tańczyć nasi bliżsi i dalsi sąsiedzi. Będą tańce szkockie, bretońskie, greckie, macedońskie, armeńskie. W korowodach, parach i kregach. O różnym charakterze, od szybkich i energetycznych po tańce spokojne i dostojne. Zajęcia są skierowane do osób dorosłych, bez względu na umiejętności czy doświadczenia taneczne. Nie są wymagane pary. Zajęcia pozwalają zdobyć nowe umiejętności, ale również są wspólną zabawą. Pierwsze zajęcia 25.09.

TANIEC TOWARZYSKI DLA DOROSŁYCH - Zajęcia do wyboru: wtorek, środa, piątek, godz. 20.30-22.00. Instruktor: Robert Kulesza. Opłata: 120 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 40 zł. Walc, tango, rock'n'roll, samba, cha-cha, disco i wspólna zabawa. Pierwsze zajęcia 5.09.

STREFA EDUKACJI

JĘZYK ANGLIJSKI - Zajęcia w poniedziałek, środę lub piątek. Uczestnicy: uczniowie klas I-VII szkoły podstawowej, gimnazjum, liceum, dorośli. Lektor: Małgorzata Gałęcka. Opłata: 120 zł/m-c (ryczałt). Zajęcia 2x w tygodniu po 60'. Zajęcia na różnych poziomach zaawansowania, rozwijające umiejętności językowe każdej grupy wiekowej. Przygotowanie do egzaminów i matury. Dla dorosłych angielski w komunikacji i sytuacjach codziennych. Zapisy telefoniczne od 1.09, zajęcia od 18.09.

JĘZYK ROSYJSKI Z NATIVE SPEAKEREM - Zajęcia: Dzieci - czwartek, godz. 17.15-18.00 (piosenki, wierszyki, zabawy), Młodzież - czwartek, godz. 18.15-19.15, Dorośli - wtorek, godz. 19.00-20.30. Lektor: Irina Kroszkina. Opłata: dzieci 70 zł/m-c, młodzież 90 zł/m-c, dorośli 100 zł/m-c. Zajęcia próbne dzieci i młodzież 20 zł, dorośli 25 zł. Praca nad wymową, intonacją, akcentem, prawidłowym ułożeniem zdań. Opowieści o tradycjach, kulturze i muzyce Rosji. Zajęcia w formie dialogów, logicznych zabaw, rozwiązywanie testów, śpiewanie rosyjskich piosenek. Pierwsze zajęcia 3.10.

PRACOWNIA MIKROMODELARSTWA I GIER STRATEGICZNYCH „ULAN”

Zajęcia modelarskie dla początkujących w poniedziałek, godz. 17.15-19.45, Zajęcia modelarskie dla zaawansowanych we wtorek, godz. 17.40-20.40, Modelarstwo zaawansowane i gry strategiczne w piątek, godz. 17.15-20.45. Instruktor: Jacek Bajer. Opłata: 2,5h - 60 zł, 3 i 3,5h - 70 zł. Pojedyncze zajęcia 20 zł. Wykonywanie modeli i figurek oraz rozgrywanie bitew z różnych okresów historycznych. Zajęcia początkujące dla dzieci i młodzieży od I-IV klasy szkoły podstawowej. Zajęcia zaawansowane dla młodzieży od V klasy szkoły podstawowej. Zajęcia gier strategiczno-planszowych - nauka i rozgrywanie gier: DBA, lotnictwo z I i II wojny światowej, gry działań lądowych z II wojny światowej. Zajęcia 11.09.

ROBOTYKA - Zajęcia w czwartek, I grupa godz. 17.00-18.30, II grupa 18.30-20.00. Uczestnicy: dzieci i młodzież 10-14 lat. Instruktorzy: Michał Wiewiórka, Konrad Bugalski. Opłata: 110 zł/m-c. Nauka podstaw robotyki, mechaniki, logiki, programowania. Doskonalenie umiejętności pracy w grupach. Rozwijanie zdolności manualnych i dobra zabawa. Wiedza teoretyczna połączona z zajęciami praktycznymi, podczas których uczestnicy budują i programują proste roboty. Pierwsze zajęcia 14.09.

ŚWIAT 3D - Zajęcia w piątek, godz. 18.15-19.30. Uczestnicy: dzieci i młodzież 10-14 lat. Instruktor: Pamela Markowska. Opłata: 140 zł/m-c. Należy przynieść własny laptop. Nauka drukowania, skanowania i projektowania w technologii 3D. Wierszając rozwijają wyobraźnię przestrzenną, uwalniają kreatywność, uczą nowej technologii jaką jest drukowanie 3D oraz przygotowują młode pokolenia do świadomego wkroczenia na rynek pracy, gdzie zastosowania druku 3D obejmują coraz więcej dziedzin nauki i produkcji. Zajęcia gwarantują praktyczną naukę, poczucie dumy z samodzielnie zaprojektowanego i wydrukowanego przedmiotu. Pierwsze zajęcia 15.09.

TRENING PAMIĘCI I NAUKA SZYBKIEGO CZYTANIA - Zajęcia we wtorek, godz. 17.10-18.40. Zajęcia o charakterze warsztatowym dla dzieci w wieku 10-14 lat. Instruktor: Anna Tomaszewska. Opłata 300 zł/semestr. Semestr I (15 zajęć) 19.09.2017-2.01.2018. Semestr II (15 zajęć) 6.02-29.05.2018. Połączenie teorii z praktycznymi ćwiczeniami indywidualnymi oraz grupowymi. W pierwszym semestrze nauka konkretnych technik szybkiego zapamiętywania oraz koncentrowania się. Ćwiczenie pamięci wzrokowej i słuchowej. Nauka skutecznego przygotowywania się do sprawdzianu oraz tworzenia notatek. W drugim semestrze nauka szybkiego czytania. W programie m.in. gimnastyka oczu, zwiększanie pola widzenia i koncentracji na tekście oraz wyrabianie prawidłowych nawyków podczas czytania. Pierwsze zajęcia: 19.09.

STREFA RUCHU

CAPOEIRA - Zajęcia:Dzieci - piątek, godz. 17.50-18.50, Młodzież i dorośli - środa, godz. 19.30-20.30. Uczestnicy: dzieci 6+, młodzież i dorośli. Instruktor: Jose Meireles. Opłata: 80 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 27 zł. Capoeira jest brazylijską sztuką walki ukrytą w elementach tańca, akrobatyki i muzyki. Na zajęciach trenujemy podstawy sztuk walki, wariacji akrobatycznych. Uczymy się gry na brazylijskich instrumentach oraz piosenek w języku portugalskim. Capoeira to nie tylko treningi. Dwa razy w roku organizowane są warsztaty z brazylijskimi mistrzami. Każdego roku uczniowie mogą podejść do egzaminu i zdobyć swój pierwszy bądź kolejny stopień. Dzieci uczą się capoeira poprzez zabawę. Dzięki niej poprawia swoją koordynację, zwinność i siłę. Dla dorosłych zaś jest to trening funkcjonalny poprawiający kondycję fizyczną. Pierwsze zajęcia 13.09.

KARATE/KICKBOXING DLA DZIECI - Zajęcia japońskich sztuk walki. Zajęcia w środę, I grupa godz. 17.05-18.05 (początkujący), II grupa godz. 16.00-17.00 (zaawansowani 9 KYU żółta belka). Uczestnicy: dzieci w wieku 5-11 lat. Instruktor: Andrzej Nowaczuk shihan V Dan. Opłata: 80 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 25 zł. Kobudo, ju jitsu, ken jitsu połączone z nauką podstaw języka japońskiego i historią japońskich sztuk walki. Egzaminy na pasy i udział w zawodach. Zajęcia zawierają elementy rekreacji ruchowej, poprawiają kondycję i koordynację ruchową. Uczą zasad gry fair play. Dzieci trenując karate uczą się samoobrony i reakcji na agresywne zachowania. Pierwsze zajęcia 13.09.

MAŁY KOMANDOS - Zajęcia w środę, godz. 18.20-19.20. Uczestnicy: dzieci w wieku 6-11 lat. Instruktor: Andrzej Nowaczuk shihan V Dan. Opłata: 80 zł/m-c. Pojedyncze zajęcia 25 zł. Nauka technik samoobrony, zagadnienia szkoły przetrwania, elementy survivalu, psychologiczne aspekty obrony przed atakiem, techniki musztry. Pierwsze zajęcia 13.09.

KLUB LUDZI KULTURY - Spotkania w piątek, godz. 11.00-13.00 (raz w miesiącu). Moderator: Bogusław Falicki. Wstęp wolny. Spotkania dla osób zainteresowanych uczestnictwem w życiu artystycznym i kulturalnym, chcącym poznać twórców, animatorów i realizatorów ważnych inicjatyw artystycznych w Warszawie, Polsce i świecie oraz ciekawą ofertę wydawniczą.

SOBOTA DLA MAŁYCH I DUŻYCH - Warsztaty sobotnie dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Formy artystyczne, zajęcia taneczne, doświadczenia i eksperymenty, kreatywne budowanie z Lego. Miejsce i przestrzeń by ciekawie i twórczo spędzić czas.

Szczegóły na www.zacisze.waw.pl

Zastaw się na Pradze

Wielokrotnie w swoich felietonach wspominałem, że spacery po naszej dzielnicy skłaniają do różnych refleksji, często niestety pesymistycznych. Nad stanem zieleni, nad fatalną sytuacją wielu praskich zabytków, źle wykonanymi inwestycjami, czy dziwnymi praktykami w polityce najmu lokali usługowych (polecam jeden z moich wcześniejszych felietonów pt. „Kolejna apteka...”). Tej ostatniej kwestii poświęcony będzie też dzisiejszy tekst.

Otóż jakiś czas temu nastąpiła zmiana najemcy lokalu użytkowego przy Targo-

wej 20. Otworzony został... lombard, czynny 7 dni w tygodniu. Ponieważ lokal usytuowany jest przy samej ulicy, w pobliżu przystanku, zapewne nie tylko mają uwagę zwróciła dość agresywna reklama, która zdominowała całą elewację pawilonu. Tak na marginesie ten fragment Pragi objęty jest planem miejscowym, więc urzędnicy mają narzędzia pozwalające regulować kwestie reklamy, trzeba tylko chcieć wyjść poza świat własnego biurka. Taki spacer spowoduje, że dostrzeżemy kolejne tego typu placówki – przy samej

Targowej (odcinek Kijowska-Ząbkowska) – cztery lombardy i punkt „jubilerski” z „tanią” biżuterią, przy prestiżowym, brukowanym odcinku Ząbkowskiej – dwa, kolejne przy Śnieżnej, Radzywińskiej, 11 Listopada, Dąbrowszczaków, czy Stalowej. Lista, oczywiście, niepełna.

Rodzi się pytanie, dlaczego na Pradze lombardy pojawiają się niczym przysłowiowe grzyby po deszczu? Zdaniem jednego z pracowników Muzeum Warszawskiej Pragi, z którym rozmawiałem, sytuacja przypomina trochę czasy I wojny światowej, gdy ubożająca ludność Pragi zdana była na łaskę różnych lichwiarzy i poskarży. Można przyjąć, że sytuacja jest dziś podobna. Praga dynamicznie się zmienia, ale oprócz nowych osiedli czy postindustrialnych

Praski folwark

Współpraca buduje...

Pierwsza powakacyjna sesja Rady Dzielnicy Praga Północ została zdominowana przez sprawy budżetowe, omówienie poziomu realizacji inwestycji oraz problemy mieszkaniowe naszych mieszkańców. Jak wiele osób i jak długo oczekuje na lokale socjalne? Ilu mieszkańców zajmuje lokale nie podłączone do miejskiej sieci c.o i c.w? Dlatego też w dzisiejszym felietonie chciałbym wrócić do tematu rewitalizacji. Praga Północ została objęta Zintegrowanym Programem Rewitalizacji, prowadzonym przez m.st. Warszawa. Zgodnie z założeniami programu rewitalizacja to poprawa jakości życia, czyli m.in. remonty i modernizacje kamienic, nowe mieszkania... W końcu urzędnicy ratusza zrozumieli (szkoda, że tak późno), że Praga Północ to nie prowincja, czy jakiś „pipidówek”, a mieszkańcy naszej dzielnicy nie są „ludźmi drugiego sortu”. My mieszkańcy Pragi, jesteśmy pełnoprawnymi obywatelami naszego kraju, tu mieszkamy, tu pracujemy, tu odprowadzamy podatki.

Jednostką odpowiedzialną za proces rewitalizacji w dzielnicy jest Zakład Gospodarowania Nieruchomościami. Jednostka, której dyrektora zgodnie ze statutem powołuje i odwołuje Prezydent m.st. Warszawy. Jednostka, co do której mieszkańcy mają najwięcej zastrzeżeń i na której działalność wpływa największa ilość skarg.

W ciągu ostatnich dwóch lat wielokrotnie podawano w wątpliwość, czy jednostka, która nie radzi sobie z jakością bieżących prac remontowych czy bieżącą konserwacją udźwignie ciężar i odpowiedzialność z tytułu rewitalizacji. Nowe zadanie, dodatkowe etaty i... kłapa.

Jak bowiem można interpretować zaangażowanie środków w poszczególne zadania-inwestycjach ZGN po I półroczu 2017 roku na poziomie 0%, czy 5.15%, czy 5,18%. I co ciekawe, są to pozycje związane z rewitalizacją czy modernizacją budynku. Należy domniemywać, że zadania te po prostu nie zostaną do końca roku zrealizowane. Widzą to mieszkańcy, widzą to radni, widzi to zarząd dzielnicy, który w ramach nadzoru sygnalizuje problem do m.st. Warszawy.

Dlaczego zatem urzędnicy ratusza pozostają bierni i tym samym akceptują takie działania?

Dla przykładu: dopiero! w dniu 25 sierpnia 2017 roku, w wyniku podjętych działań przez komitet lokalny, opracowali uproszczoną wersję dokumentów (wniosek, oświadczenie o stanie majątkowym i treść ankiety, dotyczącej procesu przeprowadzek), dla wszystkich spraw związanych z wykwaterowaniami z obszaru objętego ZPR. Czy ktoś przed wprowadzeniem programu rzetelnie i odpowiedzialnie przeanalizował problem, z jakim przyjdzie zmierzyć się



dzielnicom, czy ktoś przeliczył ilość wykwaterowań, czy dla wykwaterowanych mieszkańców zabezpieczono nowe lokale? Z przebiegu programu odnoszę wrażenie, że nie do końca. Może nadszedł czas, aby kompetentni przedstawiciele ratusza podjęli rozmowy z zarządami dzielnic i stowarzyszeniami lokatorskimi dla wypracowania modyfikacji programu; może nadszedł czas, aby wnieść się ponad wszelkie podziały polityczne! Wyjdźcie naprzeciw potrzebom mieszkańców!

Prażanie czy inni warszawiacy, objęci ZPR, nie mogą być dyskryminowani.

Nie traktujcie nas, mieszkańców, przedmiotowo! Mieszkanie bowiem dla każdego człowieka jest dobrem pierwszej potrzeby. Jest dobrem bezcennym!

„Właściwością człowieka jest błędzić, Głupiego w błędzie trwać” - Cyron

Malgorzata Markowska
radna niezależna
w Dzielnicy Praga Północ
malgorzata.h.markowska@gmail.com



wiedzialne za realizację budżetu nie poradziły sobie z tym zadaniem. I nikczemnym jest zrzuć odpowiedzialność za kryzys na burmistrza Jana Mackiewicza, bo ten nigdy nie otrzymał stosownych upoważnień i pełnomocnictw do reprezentowania dzielnicy. Te zawsze były w rękach osób reprezentujących klub radnych Platformy Obywatelskiej i ich koalicjantów. Zadowoleni za to mogą być deweloperzy. Miesiąc temu dowiedzieliśmy się, na jakiej płaszczyźnie radni PO, IMB i Filip Pelc odnieśli jednak spektakularny sukces. Udało się na czas wydać zgodę dla dewelopera Dom Development na wycięcie 700 drzew bez zapewnienia nasadzeń zastępczych. Powstanie nowe osiedle. Tutaj się udało. Dlaczego? Obecny układ polityczno-biznesowy radnych PO, IMB i Filipa Pelca ma się dobrze. A na drogi i przedszkola mieszkańcy Białoleki poczekają kolejne lata.

Łukasz Oprawski
były zastępca burmistrza
Dzielnicy Białoleka
Prawo i Sprawiedliwość



loftów, wciąż mamy do czynienia z wieloma enklawami biedy i właśnie tam należy szukać potencjalnej klienteli lombardów i wszelkiej maści chwilówek. „Nie stać cię na kredyt w banku, przyjdź do nas. Damy ci pieniądze od ręki”. Właśnie taki prosty przekaz przyciąga klienta. Zapewne nie ma oficjalnych statystyk zadłużenia prażan, ale jako pewną próbę, możemy przyjąć sytuację mieszkańców lokali w zasobie gminy (lokalne komunalne i mieszkania we wspólnotach z udziałem miasta). Tylko we wrześniu 2015 r. zadłużony z tytułu niepłacenia czynszu był co trzeci taki lokal (blisko 4 tys. mieszkań), w tym w przypadku ponad 25% zadłużonych mieszkań, zaległości czynszowe wynosiły powyżej 36 miesięcy. Łączna wysokość długu sięgała wtedy kwoty ponad 37 mln złotych. To jedynie wycinek zadłużenia i to tylko z tytułu niepłacenia czynszu - bez spółdzielni, nowych wspólnot itp.

Czy można zmienić tę sytuację? Powyższa analiza tylko potwierdza, jak niezawodne są podstawowe prawa ekonomii. Na Pradze występuje zapotrzebowanie na „drogi” pieniądź (względnie „tani”, bankowy, jest ze względu na regulacje prawne trudno, czy wręcz niedostępny dla osób o bardzo niskich dochodach, już zadłużonych), więc pojawiają się kolejni oferenci zwabieni łatwym zarobkiem. Problem lombardów powoli zaczyna dostrzegać miasto – w wielu konkursach ofert na najem lokali, zwłaszcza położonych przy głównych ulicach, pojawiają się klauzule o wykluczeniu takiej działalności. Inaczej wygląda sytuacja w przypadku lokali należących do osób prywatnych. W tym przypadku wciąż wygrywa zysk. Najemca lombardu (ale też sklepu monopolowego) oferuje cenę, jakiej nie jest w stanie zapłacić np. rzemieślnik czy sprzedawca książek...

Krzysztof Michalski
Praskie Stowarzyszenie
Mieszkańców „Michałów”
Napisz do autora:
stowarzyszenie.michalow@gmail.com

Chłodnym okiem

Nasza droga oświata

Dziś powoli zaczynają być widoczne skutki finansowe jednej z czolowych reform PiS - likwidacji gimnazjów. Na skutki edukacyjne przyjdzie jeszcze poczekać, mając nadzieję, że nie będą tak dramatyczne, jak się zaniosi. Skutki finansowe z poziomu dzielnicy trudne są do precyzyjnego oszacowania, m.st. Warszawa określa je na prawie 70 mln zł. Składają się na to koszty przygotowania pracowni przedmiotowych, placów zabaw, świetlic szkolnych i stołówek. Część tych wydatków realizowana jest na Pradze, do tego doliczyć trzeba koszty odprowadzania dla nauczycieli. W skali kraju pracę ma stracić ponad 10 tysięcy nauczycieli. Ilu na Pradze - dziś trudno powiedzieć.

Bardzo nisko w stosunku do możliwości placówek kształtuje się liczba zapisanych uczniów szkół podstawowych, na 505 miejsc przyjętych jest 390 uczniów. Kuriozalny jest fakt, że do nowo utworzonej SP 395 zapisano 2 (słownie dwóch) uczniów do klasy 1. Luzy istnieją także w północnopraskich przedszkolach i oddziałach przedszkolnych przy szkołach podstawowych. Na szczęście, w porę udało zakończyć się remont przedszkola na Równej (moje przedszkole z dzieciństwa)

Prosto z mostu

Wybory i wyboje

Bez wielkiego rozgłosu przeszedł sierpniowy wyrok Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Gdańsku, który może się okazać kamieniem milowym na wyboistej drodze polskiej demokracji. Różne są te wyboje, lecz jeden ich rodzaj doskwiera nam szczególnie. Nie zdajemy sobie często sprawy z jego głębokości, ale to jego właśnie skutki odczuwamy najbardziej.

Pierwszy głębszy wybój tego typu wydeptał Aleksander Kwaśniewski, opowiadając w kampanii wyborczej bajki o swoim wykształceniu niewiele mające wspólnego z rzeczywistością. Lecz nie on zaczął. Cała III RP zaczęła się od wyboru premiera bez wyższego wykształcenia i prezydenta - absolwenta zasadniczej szkoły zawodowej. Przy całym szacunku dla dorobku i talentów politycznych obu panów, ich wybór w 1989 i 1990 r. sygnalizował, że wykształcenie w III RP nie jest warunkiem objęcia wysokiego urzędu. Co prawda - wyborcy uważają inaczej, ale wyborcy lubią być oszukiwani, a o tym, kto wygra wybory, tak naprawdę decydują nie oni, lecz system partyjny i wielkie media.

Otóż Wojewódzki Sąd Administracyjny w Gdańsku na wniosek lokalnego działacza, któremu starosta puki odmówił właściwej odpowiedzi, stwierdził, że informację o kierunku studiów lub szkole oraz specjalności, ewentualnie kierunku studiów podyplomowych, ukończonych przez osoby pełniące funkcje publiczne, stanowią informację publiczną w rozumieniu przepisów ustawy o dostępie do informacji publicznej. Oznacza to, że wyborcy mają prawo do niezafalszowanej i niepodkolorowanej prawdy o wykształceniu urzędników. Na dziennikarzy pośrednio nakłada zaś to obowiązek rozpowszechniania tej wiedzy, zwłaszcza w kampaniach wyborczych.

Od 1 września podróż za jeden uśmiech

Od 1 września br. uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów podróżują komunikacją miejską bezpłatnie, na podstawie kart ucznia.

- Nasi uczniowie już nie muszą kupować i kasować biletów, mogą korzystać z komunikacji bezpłatnie. Zyskają na tym domowe budżety, skorzystają też inni użytkownicy dróg. Przed wprowadzeniem tego rozwiązania z komunikacji korzystało ponad 45 tys. spośród 151 tys. uczniów szkół podstawowych i gimnazjów. Tymczasem do końca sierpnia wydaliśmy już ponad 120 tys. kart ucznia - mówi Renata Kaznowska, zastępca Prezydenta m.st. Warszawy.

Bezpłatne przejazdy - od 1 września 2017 r. - przysługują uczniom warszawskich szkół podstawowych i gimnazjów, publicznych i niepublicznych oraz uczniom mieszkającym w Warszawie i uczącym się w innych placówkach oświatowych, zlokalizowanych poza granicami Stolicy. Uprawnienie jest wgrwane na cały okres pobytu dziecka w szkole (nie dłuższy niż 4 lata) i obowiązuje na obszarze 1. i 2. strefy.



Dopilnujemy tego, gdyż nasi politycy mają coraz słabsze hamulce w przekraczaniu własnych możliwości intelektualnych, z którymi cenzus wykształcenia jest związany. Łezka mi się w oku kręci, gdy wspomnę, jak w 1998 r. ówczesny prezydent Warszawy Marcin Świąćicki odmówił złożenia wniosku o wybór dyrektora dzielnicy Praga Południe (taka była wówczas procedura wyłaniania szefa urzędu dzielnicy; dziś jest nim burmistrz, którego wybiera rada). Kandydatem był członek AWS, w którego papierach prezydent Świąćicki dopatrywał się braku wyższego wykształcenia. Działacze AWS byli zbulsersowani: jak tak można, przecież były ustalenia polityczne! Upór prezydenta wszystkim jednak wyszedł na dobre: działacz AWS w ciągu bodaj roku douczył się, uzupełnił studia i nawet był niezłym dyrektorem dzielnicy. Dziś taka historia nie mogłaby się zdarzyć.

Ale może teraz przynajmniej wiedzieć będziemy więcej.

Maciej Bialecki
Wspólnota Samorządowa
maciej@bialecki.net.pl
www.bialecki.net.pl



ponad 291 milionów na wydatki bieżące i ponad 58 milionów na inwestycje, czyli prawie 100 milionów dolarów. Jakoś tych środków nie widać.

Nie bez powodu mieszkańcy skarżą się na czystość na Pradze, skoro do dziś na zaplanowane wydatki wydano 21% posiadanych środków. Jeszcze gorzej przebiegają inwestycje. Do 31 lipca z 58 780 528 zł wydano 6 060 922,53 zł, czyli 10,31% środków. Radni PiS i ich przystawki, tworzący koalicję rządzącą na Pradze nie widzą w tym problemu.

Ireneusz Tondera
radny Dzielnicy Praga Północ
Sojusz Lewicy Demokratycznej
i.tondera@upcpoczta.pl

Białolecka karuzela

Kryzys inwestycyjny w Białolece

Jakże trafny okazał się nagłówek pisanych przeze mnie felietonów. Białolecka karuzela zatoczyła koło. Po trzech latach bezprawnego sprawowania władzy reprezentantów radnych klubu Platformy Obywatelskiej okazuje się, że wszystkie głośno odtąbione sukcesy były tylko marketingowymi sztuczkami, a budżet dzielnicy urealnił się na poziomie circa 60 milionów złotych mniejszym niż ogłaszano. Oznacza to całkowitą klęskę planów rozwoju dzielnicy, które i tak ledwo nadążają za deweloperską ofensywą wynikającą z wielokrotnie przeze mnie podnoszonego problemu układu polityczno-biznesowego. Jego symbolem stali się radni Waldemar Roszak i Zbigniew Madziar zatrudnieni w dewelopera, a szefujący komisji inwestycji i zagospodarowania przestrzennego. Problem oczywiście jest znacznie szerszy, a to tylko wierzchołek góry lodowej. Jeszcze dwa lata temu była szansa na naprawę sytuacji i odsunięcie uwikłanych radnych od wpływu na dzielnicę. Niestety, w kluczowym momencie białolecki układ polityczno-biznesowy otrzymał potężne wsparcie od radnych IMB, którzy dzisiaj już nawet mogą pochwalić się własnym reprezentantem, Marcinem Adamkiewiczem, w zarządzie komisarycznym narzuconym Białolece przez Prezydenta Hannę Gronkiewicz-Waltz. Opłacało się, są u władzy. Tylko co z tego wynika dla dzielnicy? Dziś widzimy, że samorządowcy, których od

początku kadencji próbujemy odsunąć od władzy, nie sprawdzili się. W dzielnicy doszło do zapaści inwestycyjnej, a odpowiedzialni za chaos rozpaczliwie szukają winnych. Dostało się nawet burmistrzowi Janowi Mackiewiczowi, który nigdy nie miał wpływu na sprawy dzielnicy, bo nigdy nie otrzymał od Prezydenta Hanny Gronkiewicz-Waltz stosownych upoważnień. Dlaczego? Upoważnienia do zarządzania dzielnicą od początku kadencji znajdują się w rękach przedstawicieli Platformy Obywatelskiej, a konkretnie Pani Ilony Soja-Kozłowskiej, obecnie sprawującej funkcję komisarza dzielnicy Białoleka. Chcąc nie chcąc stała się niechlubnym symbolem pazerności lokalnych włodarzy oraz braku poszanowania prawa. Przypomnę, że podsumowując miniony rok Pani Ilona odcinała się od sporów kompetencyjnych w dzielnicy tłumacząc, że koncentruje się na inwestycjach. Dziś już wiemy, że nie udało się przygotować żadnej z 5 placówek oświatowych oraz planowanych na Białolece dróg, a Pani komisarz Ilona Soja-Kozłowska zrzuca winę na wykonawców. Setki dzieci nie zaczęły w tym roku edukacji w placówkach, do których zostały zapisane przez rodziców. A postęp wykonania prac jednej z placówek na poziomie 50% nie nastraja optymistycznie. Jak to się stało, skoro Białoleka ponoc dysponowała najwyższym budżetem 123,6 mln zł w historii tej dzielnicy? Osoby odpo-



JESIENNE KOLEKCJE

ZYSKUJĄ
Z KARTĄ STAŁEGO KLIENTA

www.galeriawilenska.pl